

FIG. 193 - SEP. LXXIX. COMPLESSO DEL MATERIALE.

- 2. (13211) Coppa biansata a vernice nera, con fregio di palmette a ritocchi purpurei in zona a risparmio sotto il bordo. (Alt. 0,65, dm. 0,17).
 - 3. (13213) Altra piccola, su piede conico, vernice evanida. (Alt. 0,05, dm. 0,08).



FIG. 194 — SEP. LXXX. COMPLESSO DEL MATERIALE.

LXXXVI. — (164) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 1,65 × 0,30 × 0,45; orient. NE.; prof. dal t. di c. 2,80).

Conteneva oltre allo scheletro di un ragazzo (Fig. 201): 1. (13214) Grande skyphos a figure nere. La scena uguale sui due lati rappresenta due giovani



FIG. 195 — SEP. LXXXI, 4-7

nudi fra due figure ammantate, sedute, în atto di reggere un bastone (pedotribir). Lavoro scadente. Più in là due sfingi alate riguardanti in direzione opposta. (Alt. 0,1115, dm. 0,16).

 (13215) Oinochoe a corpo fusiforme, in argilla giallo-rosea, con decorazione dipinta in bruno, consistente in tratteggi e lunule alla base, crocette sul corpo, tratteggi alla spalla e meandro doppio al collo. Piede e ansa, bordo espanso ritoccati pure di bruno. (Alt. 0,18). (Fig. 202). (13216) Anfora in argilla grezza rossastra, con decorazione dipinta in bruno-rossastro lucente, consistente in fasce circolari e in intreccio a e-o sulla spalla, linea serpeggiante sul collo. Anse e bordo ritoceati di bruno. (Alt. 0, 26, dm. b. 0, 11). (Fig. 201).

LXXXVII. — (165) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 1,25 × 0,47 × 0,30; orient. S.; prof. dal t. di c. 2,40).

Conteneva lo scheletro di un bambino di circa 10 anni, che aveva ai piedi $(Fig.\ 2\sigma_{\beta})$: 1. (13217) Maschera femminile fittile di tipo arcaico. Argilla pallida. La donna ha il capo

 (13217) Maschera femminile fittile di tipo arcaico. Argilla pallida. La donna ha il capo velato. (Alt. 0,10).

 (13218) Statuetta fittile femminile seduta in posizione rigidamente arcaica, colle braccia riportate sul petto quasi a raccogliere le lunghe vestimenta. Capo coperto da tutulus velato. Argilla rossastra. (Alt. 0.12).



FIG. 196 - SEP. LXXXI. + ABN 194 GZ Dhodes 12264.

- (13219) Minuscola statuettina fittile in argilla pallida, di tipo molto arcaico, rappresentante un individuo colle braccia aperte, il corpo appiattito, la faccia indistinta munita di grandi orecchie e di naso prominente, la testa coperta di copricapo apicato. Frgm. (Altezza 0,051).
- 4. (13220 13221) Due piccolissimi uccelli fittili ad ali spiegate, corpo appiattito, con piccolo foro di sospensione al centro. (Lunghi 0,022).

Inoltre frammenti di un alabastron in vetro filato bianco e azzurro.

LXXXVIII. — (167) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 0,95 × 0,38 × 0,40; orient. S.; prof. dal t. di c. 2,30).

Internamente si rinvenne il cadavere di un bambino poggiante sulla nuda terra. Esso aveva ai piedi (F/g. 204):

- (13222) Idria a figure nere, con scena di colloquio tra una donna vestita di himation, incedente a sinistra colla testa rivolta indietro e un uomo che porta la clamide sulla spalla destra. In alto, fregio a palmette e meandro. Fattura 1022a. (Alt. 0,165. Dm. b. 0,085).
- (13223) Kylix a vernice nera, biansata, su alto piede, col dorso sagomato, molto espanso. (Ricomp. restaur. Alt. 0,09, dm. 0,16).

7 3. (13224) Erma itifallica di Dioniso od Hermes, di tipo arcaico, in argilla rosea. (Alt. 0,17). (Fig. 201).

Cfr. Winter, Typen d. figürl. Terrakotten, I, 231, 2; AM., 1890, p. 359.

4. (13225) Statuetta fittile in argilla rossastra, rappresentante un sileno itifallico accosciato. (Altezza 0,08).



FIG. 197 - SEP. LXXXI. :

/ 5. (13226) Uccello fittile. (Lung. 0,12).

6. (13227 - 13228) Due piccoli alabastra di alabastro. (Lung. 0,075 - 0,085).

LXXXIX. — (169) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 2,05 × 0,38 × 0,42; orient. S.; prof. dal t. di c. 2,10).

Conteneva lo scheletro di un adulto, che aveva al fianco (Fig. 206):



FIG. 198 — SEP. LXXXIV. COMPLESSO DEL MATERIALE,

- 1. (1325) Anfora del tipo detto di Fichellura, in argilla rosea raffinata, con decorazione dipinta in rosso mattone, consistente in: figure di lepre e di cane lanciato a piena corsa oche la insegue, disposte sulle due facce del vaso; intreccio florade con palmetta inversa sotto ciascuna ansa, collarina di boccioli intrecciati alla radice del collo, treccia doppia sul collo, tratteggi sul bordo sagomato e le anse trifide. L'attacco del collo è nettamente staccato dalla spalla mediante un piecolo saliente. (Alt. 0,31, dm. b. 0,145).
- 2. (12236) Coppa biansata su piede, bordo carenato, vernice nera, fregio di boccioli intrec-139.36 ciati su fascia in risparmio alla faccia esterna. (Alt. 0,115, dm. 0,21).



FIG. 199 — SEP. LXXXIV. . M

XC. — (195) TOMBA A CASSA PIANA (dim. 0,70 × 0,50 × 0,44; orient. NO.; prof. dal t. di c. 1,90).

Conteneva, oltre agli avanzi di uno scheletrino (Fig. 365):

- / I. (13302) Anforetta fittile a collo corto e largo, in argilla rosea verniciata di rosso mattone lucido. Vernice corrosa. (Alt. 0,16, dm. b. 0,07).
- (13303) Oinochoe in argilla raffinata rosea, con verniciatura rosso brillante nella parte superiore del corpo. Bordo svasato. (Alt. 0,18, dm. b. 0,075).
- (13304) Olletta biconica a largo collo leggermente svasato, con due anse verticali, in argilla depurata rosea. (Alt. 0,075, dm. b. 0,075).

- 4. (13305) Tazza monoansata in argilla rosea verniciata di rosso brillante, che all'interno tende al nero. Vernice evanida. (Alt. 0,06, dm. 0,015).
- 5. (13306) Tazza biansata a vernice nera, con bordo carenato, senza piede. (Dm. 0,12).
- 6. (13307) Ciotoletta monoansata con vernice rosso-nerastra. (Dm. 0,07).



FIG. 200 - SEP. LXXXV. 1

XCI. — (198) TOMBA A CASSA

(Era sita sotto la tomba XC alla prof. dal t. di c. di m. 2,40; orient. a NE.; dim. 1,75 \times 0,68 \times 0,48).

Esternamente a sinistra della testata un anforone grezzo.

Internamente, il cadavere di un adolescente che conservava presso la testa:

1. (13312 - 13313) Due orecchini d'oro a cordoncino ripiegato, desinente alle due estremità a testa piatta di serpente. (Dm. 0,018). (Fig. 207).

XCII. — (199) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 1,60 × 0,40 × 0,37; orient. E.; prof. dal t. di c. 1,20).

Conteneva lo scheletro di un adolescente che aveva presso la testa:

1. (13314) Lekythos a figure nere, decorata anteriormente di un motivo a scacchiera fra una zona a meandro e una a foglie d'edera. Spalla radiata. Corrosa e frammentaria. (Altezza circa 0,135).

Ch C Gr. ABV 619,44



FIG. 201 - SEP. LXXXVI. COMPLESSO DEL MATERIALE,

XCIII. — (200) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 1,75 × 0,60 × 0,39; orient. NE.; prof. dal t. di c. 2,40).

Conteneva lo scheletro di un adolescente che aveva ai piedi (Fig. 208):

- (13315) Oinochoe a vernice nera, parzialmente evanida, con ansa piatta soleata da tre striature verticali, ornata all'attacco inferiore di una palmetta fiancheggiata da due serpentelli plastici, all'attacco superiore di una testa leonina. Bocca trilobata. (Alt. 0,24). (Fig. 209).
- (13316) Coppa biansata su piede, a vernice nera, con decorazione all'esterno, consistente in zone di striature, punteggiature e foglie d'edera a color nero disposte su zone in risparmio. (Alt. 0,09, dm. 0,18).
- (13317) Anforettina a largo collo, orlo svasato, con decorazione di pantera nera a ritocchi violetti entro una specie di metopa in risparmio, ripetuta sulle due facce. (Alt. 0,11, dm. b. 0,0).

XCIV. — (201) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 1,65 × 0,32 × 0,59; orient. E.; prof. dal t. di c. 2,40).

Internamente si rinvenne lo scheletro di un adolescente, che era stato coperto di terra come lo dimostra il fatto che il corredo era disposto superficialmente. Il corredo stesso consisteva in (Fig. 367):



FIG. 202 - SEP. LXXXVI. :

- 1. (13318) Idrietta grezza in terracotta rosea depurata. (Alt. 0,105).
- 2. (13319) Kylix biansata su alto piede, con bordo sagomato, vernice nera lucida. (Ricomp. e restaur. Alt. 0,072, dm. b. 0,14).
- 3. (13320 13321) Due alabastra di alabastro. (Lung. 0,135 0,148).

XCV. — (203) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 0,90 × 0,42 × 0,33; orient. NO.; prof. dal t. di c. 2.—),

Internamente scarsi avanzi di uno scheletro di bambino poggianti sulla nuda terra. Presso i piedi esso aveva un alabastron di alabastro molto corroso; presso la testa:



FIG. 203 — SEP. LXXXVII. COMPLESSO DEL MATERIALE.

- 1. (13324) Lucernina fittile rotonda, con beccuccio tubolare, ansa obliqua, verniciata di rosso lucente. (Dm. 0,07).
 - 2. (13325) Skyphos a vernice nera, pareti sottilissime, piede reticolato di nero a tratti finissimi sul fondo rossigno. (Alt. 0,045).

XCVI. — (207) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 1,80 × 0,55 × 0,55; orient. NE.; prof. dal t. di c. 2,55).

Conteneva lo scheletro di un adulto, che aveva ai piedi (Fig. 210):

- 1. (1333e) Anfora del tipo detto di Fichellura, in argilla rosea con decorazione rossastra consistente in: doppia zona di lunule al piede, treccia sulla pancia, serie di ocarelle a destra sulla spalla; treccia doppia sul collo, tratteggiature alla radice del collo, al bordo sagomato, alle anse trifide, e alle separazioni fra le altre zone della decorazione. Il campo della zona ad anatrelle è seminato di rosette appena accennate con punteggiatura. Collo staccato dalla spalla mediante lieve saliente. (Alt. 0,305, dm. b. 0,415).
- (13331) Piccola lekythos a figure nere, con quattro figurine virili, due nude e due ammantellate (scena della palestra?). Ritocchi violetti. Spalla decorata di palmetta e fiori di loto. (Alt. 0,145).







FIG. 205 - SEP. LXXXVIII. 3

3. (13332) Coppa biansata a vernice nera lucente, bordo carenato, con fori di raccomodatura antica. (Alt. 0,07, dm. 0,15).

Esternamente un'anfora grezza, sita a sinistra della testata.

XCVII. — (218) TOMBA Λ CASSA CON COPERTURA PIANA (manomessa; dim. 1,95 × 0,62 × 0,55; orient. S.; prof. dal t. di c. 3,—).

Conteneva gli avanzi scomposti di uno scheletro di adulto. Esternamente:

(13574) Piccola oinochoe in terracotta rossa con ritocchi neri, a bocca trilobata, frammentaria. (Alt. 0,095).

- 2. (13375) Kylix biansata su piede, a bordo carenato, vernice nera lucente, frammentaria. (Altezza 0,07, dm. 0,16).
 - 3. (13376) Ciotoletta a vernice nera opaca. Frgm. (Dm. 0,055).



P. of the Running Man 525-500

FIG. 206 — SEP. LXXXIX. 1-2

XCVIII. — (221) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 1,95 × 0,59 × 0,52; orient. N.; prof. dal t. di c. 3,90).

Conteneva lo scheletro di un adulto che aveva ai piedi (Fig. 211):

- (13377) Anfora globulare su basso piede conico, in argilla rosea decorata di fasee circolari nerastre. Dorso sagomato, anse ellindriche. Stacco del collo dalla spalla indicato da lieve risalto. (Ricomp. Alt. 0,50, dm. b. 0,13).
 - 2. (13378) Coppa biansata nera su basso piede, decorata al centro interno di maschera orrida di



FIG. 207 - SEP. XCI. 1

Gorgone, a risparmio sul fondo rosso, con ritocchi bianchi e violetti. (Alt. 0,055, dm. 0,16).

IC. — (224) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA

(dim. 1,95 \times 0,58 \times 0,43; orient. N.; prof. dal t. di c. 3,90).

Contenevano solo lo scheletro di un adulto.

All'esterno c'era un anforone grezzo con fasce nerastre, coperto da:

1. (13386) Coppa biansata su piede, a figure rosse, bordo carenato.

Internamente, scena di individuo accosciato dinanzi a un corno potorio. (Ricomp. Frgm. Alt. 0,075, dm. 0,165). (Fig. 212).

C. — (237) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 1,15 × 0,30 × 0,35; orient. O.; prof. dal t. di c. 2,50).

Esternamente presso la testata (Fig. 213):

1. (13435) Olpe a figure nere, con scena di colloquio fra due uomini barbuti; di essi uno è vecchio (a giudicare dalla barba e dai capelli bianchi) coi capelli tenuti insieme da una benda purpurea, ricadenti posteriormente in due trecce. Egli reca un bastone nodoso, ed è vestito di chitone e himation, mentre il suo interlocutore veste solo una clamide. Superiormente, fregio a zig-zag e a meandro. Orlo a scacchiera. (Alt. 0,22, dm. b. 0,08). (Fig. 214).



FIG. 208 - SEP. XCIII. COMPLESSO DEL MATERIALE.

- (13446) Pisside a corpo schiacciato, con coperchio munito di presa, due anse verticali. In argilla giallo-bigia, con decorazione di linee circolari dipinte in bruno. (Ricomp. Frgm. Alt. 0,175, dm. b. 0,09).
- 3. (13437) Olpetta a corpo fusiforme, bocca largamente svasata, in argilla giallo-rosea con qualche linea circolare rossa. (Alt. 0,12).



FIG. 209 — SEP. XCIII. 1

- 4. (13438 13439) Due anforette piriformi in argilla rosea con decorazione dipinta in rosso. Sul piede, ornato a tratteggi lineari e a spina di pesce. Sul corpo, reticolato punteggiato con crocette al centro d'ogni maglia; sulla spalla, tratteggi obliqui; sul collo meandri. Una frammentaria e corrosa. (Alt. 0,16).
 - (13440) Altra anforetta piriforme in argilla rosco-marrone, con decorazione di linee e fasce brunastre circolari. (Ricomp. e restaur. Alt. 0,22).



FIG. 210 - SEP. NCVI. 1-1

6. (13478) Anforetta-lekythos in argilla giallo-rosea, con decorazione dipinta in bruno: zona di tratteggi alla base (sopra il piede ad echino, che è decorato a linee circolari), seguita da altra a lunule, poi da fascetta a tratti alterni; indi motivo ad « occhi » disposto a rete sul corpo del vaso. Sulle spalle, ornamentazione a linguette; sul collo, a treccia; sulle anse, a tratteggio. (Alt. 0, 15). (Fig. 217).



FIG. 211 - SEP. NCVIII. 1-0

CI. — (249) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 1,85 × 0,54 × 0,48; orient. NE.; prof. dal t. di c. 1,55).

Conteneva lo scheletro di un adulto che aveva ai piedi:

 (13456) Anfora grezza in terracotta rossastra, con largo collo svasato e appiattito al bordo, anse cilindriche. (Alt. 0,25, dm. b. 0,13).

- / 2. (13457) Kylix a vernice nera, su basso piede. (Ricomp. Alt. 0,07, dm. 0,175).
- (13458) Piccola oinochoe a corpo sferoidale, con bocca trilobata, verniciata di rossomarrone. Corrosa. (Alta 0,08).



FIG. 212 — SEP. IC. 1

CII. — (251) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 2,05 × 0,60 × 0,48; orient. NE.; prof. dal t. di c. 1,80).

Conteneva lo scheletro di un adulto con ai piedi (Fig. 216):

- (13467) Anfora a vernice nera, colle anse trifide. Sul collo in risparmio, fregio di doppie palmette nere. Bordo sagomato. (Alt. 0,33, dm. 0,145).
- (13468) Coppa biansata su basso piede, a vernice nera, con faccia di Gorgone in tondino al centro della vasca risparm. sul fondo rosso, con ritocchi neri e bianchi. (Alt. 0,06, diametro 0,165).

Furono inoltre recuperati i fragmenti di un'anforetta-lekythos e

3. (13520) Coppa biansata a fondo roseo, con decorazione brunastra, frgm. (Fig. 316).

4. (13521) Piccola oinochoe a bocca trilobata, in argilla rosea, con decorazione brunastra sul collo e l'ansa. (Fig. 316).

CIII. — (252) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA (dim. 1,95 × 0,62 × 0,51; orient, NE.; prof. dal t, di c, 1,80).

Esternamente era collocata un'anfora grezza con decorazione di fasce brune disposte circolarmente al corpo e a gruppi di tre verticalmente alla spalla. Essa era coperta da una



FIG. 213 - SEP. C. COMPLESSO DEL MATERIALE.

1. (13469) Coppa a vernice nera, col bordo carenato.

Internamente si trovò lo scheletro di un adulto con una

2. (13470) Piccola oinochoe grezza a corpo sferoidale, bordo accartocciato.

CIV. — (225) TOMBA A CASSA CON COPERTURA DI UN LASTRONE PIANO (dim. 0,65 × 0,38 × 0,40; orient. N; prof. dal di c. 2,10).

Conteneva gli avanzi di un bambino di non più di due anni. Sopra di essi c'erano:

1. (13384) Anfora del tipo detto di Fichellura, in argilla di color roseo con decorazione dipinta in bruno, esibente: sul piede una zona di lunule, sul corpo un reticolato a punteggiatura seminato di crocette al centro di ogni maglia, sulla spalla una collarina di foglie

d'edera, sul collo una treccia doppia. Bordo svasato e piede a tinta unita, anse bifide tratteggiate. Collo staccato dal corpo mediante tenue risalto. (Alt. 0,29, dm. b. 0,135). (Fig. 217).

 (13385) Tazza biansata su piede, a vernice nera con fregio di palmette a ritocchi violetti su zona in risparmio sotto il bordo. Frgm. (Alt. 0,08, dm. 0,15).







FIG. 215 - SEP. C. 6

CV. — (217) TOMBA A CASSA CON COPERTURA PIANA, SCONVOLTA (Orient. S.; prof. dal t. di c. 2,80).

Doveva contenere il cadavere di un adolescente. Il corredo era disperso anche a notevole distanza dalla tomba e consisteva in:

 (13370) Kelebe a figure nere. Su di un lato, figura di auriga che veste un lungo chitone bianco, ritto sul cocchio in atto di guidare i quattro cavalli colle redini e una lunga frusta.



FIG. 217 - SEP. CIV. 1

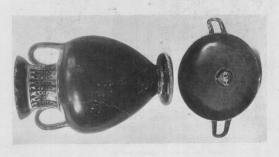


FIG. 216 — SEP, CH, 1-1

Sul lato opposto, Dioniso barbato, vestito di lungo chitone e himation, regge col braccio sinistro un lungo corno potorio, mentre due sileni barbati, nudi, lo accompagnano precedendolo e seguendolo, suonando la lira. I due sileni reggono sul braccio sinistro un indumento ripiegato, specie di clamide. Ritocchi violetti. Le scene sono rinchiuse entro cornici di foglie d'edera ai lati, di linguette in alto. E/olo esterno del cratere è pure decorato

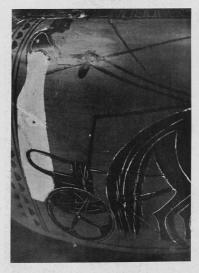


FIG. 218 — SEP. CV. 1

di una duplice fila di foglie d'edera opposte, la parte superiore, appiatrita, reca un fregio a boccioli intrecciati. Gli appiattimenti sopra le anse a colonnetta recano delle palmette. \(\chigk{Ricomp.}\) (Ricomp. da parecchi frammenti; incompleto. Alt. 0,30, dm. 0,465). (Figg. 218, 219).

2. (13371 - 13372) Due lekythoi, una a figure nere con scena evanida, ove si distingue solo una rozza figuretta a cavallo, armata d'asta; l'altra a vernice nera sul corpo, collarina di boccioli intrecciati sulla spalla. (Alt. o,185 - 0,20).



FIG. 219 - SEP. CV. 1



FIG. 220 - SEP. CV. 4

(15373) Anforetta grezza a largo collo svasato, in argilla grezza rossa. (Alt. 0,05, dm. b. 0,06).
 Inoltre frammenti di una coppetta a vernice nera, con fregio di palmette sotto l'orlo. (Fig. 220).



FIG, 221 - SEP, CVI, COMPLESSO DEL MATERIALE.



FIG. 222 — SEP. CVI. 2, 3, 4, 1



FIG. 223 - SEP. CVII. COMPLESSO DEL MATERIALE,

CVI. — (24) TOMBA A CASSA SCONVOLTA PER UNA DEPOSIZIONE DI BAMBINO (Mancavano le pietre di chiusura, che si trovarono poco lungi, La otopha era stata frugata, ma non saccheggiata del tutto, poliché si rinvennero in disordine parecchi oggetti del corredo. Dim. 1,20 × 0,35 × 0,40; orient. ENEL; prof. dal t. di. c. 1,45).

Conteneva (Fig. 221):

- 1. (123/4) Maschera fittile femminile, di tipo areaico. La figura ha la chioma pettinata accuratamente a tre file sovrapposte di riccioli, sormontate da una stephane coperta da velo, che ricade sulle spalle. Orecchi larghi, muniti di orecebino circolare con tracce di colorazione rossastra. La figura ha le labbra disposte a un sorriso stereotipato, grandi occhi prominenti lievemente oblicui, naso affilato. (Ricomp. e restaur. Alt. 0,22). (Fig. 222.)
- 2. (12255) Statuettina fittile di donna seduta, di tipo severo. (Alt. 0,10).
 - (12256) Figurina fittile di fanciullo accosciato, coperto di mantello, col capo sormontato da un pilos conico. (Alt. 0,005). (Fig. 222). Cfr. Winter, Typen d. figirl. Terrabatten, 1, 187, 7, II, 267, 3. Vedi anche AM., 1890, p. 363, ritrovamenti numerosi di questo tipo di statuetta nel Kabirion di Tebe.
- 4. (12257) Leoncino fittile accosciato. (Lungo 0,07, alto 0,05). (Fig. 222).
- 5. (12258) Tartaruga fittile. (Lung. 0,06).
- 6. (12259) Cinghiale fittile, corroso. (Lung. 0,08).
- 7. (12260) Altro, restaurato.
- 8. (12261) Pinax fittile, rappresentante, entro una cornice, una figurina umana a rilievo, distesa colle gambe rattrappite su un letto con cuscino. La figurina è vista dall'alto. La cornice, rettillinea ai lati, è ondulata in alto e in basso. (Fig. 222). (Consunto. Dim. 0,06 x0,095.

Ricomp. da due pezzi). Per queste figurine rapresentanti un «bimbo in culla» si cfr. Winters, Typen der figirilichen Terrakotten, II, 271, 5. Una di esse è stata trovata a Camiro dal SALZMANN (Néer. de Camiros, tav. XXIII), un'altra fu scavata recentemente a Jalisso (cfr. JACOPI, Seavi nella necropoli di Jalisso, p. 205 e figg. 199 e 200).

- (12262) Alabastron di vetro filato bianco e bleu, con disegno a piume. Orlo filettato di giallo. (Alt. 0,085).
- 10. (12263) Ciotoletta a vernice nera lucida. (Dm. 0,08).

CVII. - (25) TOMBA A CASSA SCONVOLTA

(La tomba era manomessa, le pietre di copertura erano state asportate, il corredo sconvolto. Dimensioni: 1,20 × 0,40 × 0,45; orient. SE.; prof. dal t. di c. 1,10).

Conteneva (Fig. 223):

- 1. (12266) Idria a figure rosse, decorata sulla spalla, anteriormente, di una scena di cordoglio su di una tomba, della quale si vede la stele col sostegno. Quattro personaggi, rozzamente delineati, paludati in ampi mantelli si avvicendano. Due di essi si appoggiano al bastone, e possono rappresentare i sopravvissuti, mentre gli altri due, che si ergono dinanzi a loro, forse rappresentano l'anima evocata del defunto. La scena è delimitata in alto e in basso da una fascia a esile intreccio floreale. Il resto dell'idria è completamente verniciato di nero. (Ricomp. e restaur. Alt. 0,29) dim. bocco 20,123. (Fig. 224).
- (12267) Grossa pisside sferoidale, su basso piede circolare, con due esili anse verticali, coperchio munito di bottoncino di presa. Argilla giallo-chiara, con decorazione a fasce brune circolarí e tratteggi sulla spalla. (Ricomp. Alt., 0,2s, dm. b., 0,098).



FIG. 224 - SEP. CVII., Agrigento P.

- 7 3. (12268) Oinochoe plastica, raffigurante una testa umana, con imboccatura trilobata adergentesi sulla capigliatura, alta ansa verticale. La capigliatura era verniciata di nero con una stephane ritoccata in bianco. Le parti scoperte dell'epidermide erano invece ritoccate in rosso, colore di cui restan tracce sulla fronte. Gli occhi sono cerchiati di nero, colla selerotica.
 - bianca. Tipo arcaico, con gli occhi obliqui, la capigliatura simmetricamente ondulata. (Ricomp. e restaur. Alt. 0,17). (Fig. 221).
- 4. (12269 12270) Due lekythoi ariballiche a vernice nera, con faseia in risparmio sulla spalla, decorate di punteggiature, risp. di linee serpentine nere. (Ricomp. Alt. 0,105, 0,115).







FIG. 226 — SEP. CVII. 13

- 5. (12271) Guttus a vernice nero-rossastra, a corpo molto appiattito. (Ricomp. Dm. 0,75).
- 6. (12272) Vasetto a calamaio, a vernice nerastra, un'ansa verticale. (Alt. 0,05, dm. bocca 0,04).
- 7. (12273) Coppa biansata, a pareti molto sottili, orlo rientrante, sagomato. Vernice neromarrone, con fascetta in risparmio all'alt. delle anse. (Ricomp. Dm. 0,013, alt. 0,065).
- (12274) Ciotoletta a vernice nera, con impressione al centro: cerchio di ovoli, entro festone a palmette. (Dm. 0,082).
- 9. (12275) Anforetta a vernice nera, con decorazione impressa: zona a meandro e a corona di