



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ**

Εφορεία Αρχαιοτήτων	Κεφαλληνίας & Ιθάκης	Αργοστόλι
Ταχ. Δ/ση:	Μαντζαβίνου 5 & Αβλίκου	
Τ.Κ.:	28100	
Πληροφορίες:	Ζαφείρα Άννα	
Τηλ.:	26710 27546	
e-mail:	efakef@culture.gr	

Απόφαση κατακύρωσης αποτελέσματος ηλεκτρονικού δημόσιου διαγωνισμού με ανοικτή διαδικασία μέσω ΕΣΗΔΗΣ για την ανάθεση συμβάσεων με προϋπολογισμό κάτω των ορίων για τις «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς» (1/2025, ΕΣΗΔΗΣ 366052) στο πλαίσιο του Υποέργου5 «Συντήρηση επιλεγμένων εκθεμάτων Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου» του έργου «SUB.1.37 ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ»

Έχοντας υπόψη:

Τις διατάξεις:

- του ν. 4412/2016 (Α' 147) "Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)",
- του ν. 4700/2020 (Α' 127) «Ενιαίο κείμενο Δικονομίας για το Ελεγκτικό Συνέδριο, ολοκληρωμένο νομοθετικό πλαίσιο για τον προσυμβατικό έλεγχο, τροποποιήσεις στον Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο, διατάξεις για την αποτελεσματική απονομή της δικαιοσύνης και άλλες διατάξεις» και ιδίως των άρθρων 324-337,
- του ν. 4622/2019 (Α' 133) «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία & διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων & της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» και ιδίως του άρθρου 37,
- του ν. 4601/2019 (Α' 44) «Εταιρικοί μετασχηματισμοί και εναρμόνιση του νομοθετικού πλαισίου με τις διατάξεις της Οδηγίας 2014/55/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 16ης Απριλίου 2014 για την έκδοση ηλεκτρονικών τιμολογίων στο πλαίσιο δημόσιων συμβάσεων και λοιπές διατάξεις»,
- του Ν.4912/2022 «Ενιαία Αρχή Δημοσίων Συμβάσεων και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Δικαιοσύνης» (Α' 59),
- του άρθρου 11 του ν. 4013/2011 (Α' 204) «Σύσταση ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων...»,
- του ν. 3548/2007 (Α' 68) «Καταχώριση δημοσιεύσεων των φορέων του Δημοσίου στο νομαρχιακό και τοπικό Τύπο και άλλες διατάξεις»,

- του π.δ/τος 39/2017 (Α' 64) «Κανονισμός εξέτασης προδικαστικών προσφυγών ενώπιων της Α.Ε.Π.Π.»
- της υπ' αριθ. 52445 ΕΞ2023/4-4-2023 Κοινής Απόφασης των Υπουργών Οικονομικών, Ανάπτυξης και Επενδύσεων Υποδομών και Μεταφορών και Επικρατείας, με θέμα: «Υποχρέωση υποβολής ηλεκτρονικών τιμολογίων από τους οικονομικούς φορείς», (Β'2385 με διορθ. σφραγ. στο Β' 3061),
- της υπ' αριθ. 102080/24-10-2022 Απόφασης του Υπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Ρύθμιση θεμάτων σχετικά με την εξέταση επανορθωτικών μέτρων από την Επιτροπή της παρ. 9 του άρθρου 73 του Ν.4412/2016» (Β'5623/02-11-2022),
- της υπ' αριθμ. 76928/13.07.2021 Κοινής Απόφασης των Υπουργών Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Επικρατείας: "Ρύθμιση ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ)" (Β' 3075)
- της υπ' αριθμ. 64233/08.06.2021 (Β'2453/ 09.06.2021) Κοινής Απόφασης των Υπουργών Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Ψηφιακής Διακυβέρνησης, με θέμα «Ρυθμίσεις τεχνικών ζητημάτων που αφορούν την ανάθεση των Δημοσίων Συμβάσεων Προμηθειών και Υπηρεσιών με χρήση των επιμέρους εργαλείων και διαδικασιών του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ)»
- της με αριθμ. 44756/13-06-2024 (Β' 3380) Κοινής Υπουργικής Απόφασης «Ρυθμίσεις τεχνικών ζητημάτων που αφορούν την ανάθεση των Δημοσίων Συμβάσεων Προμηθειών και Υπηρεσιών με χρήση των επιμέρους εργαλείων και διαδικασιών του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) –Τροποποίηση της υπ' αριθμ. 64233/8.6.2021 (Β' 2453) κοινής απόφασης των Υπουργών Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Επικρατείας»,
- της υπ' αριθμ. 63446/2021 Κ.Υ.Α. (Β' 2338/02.06.2021) «Καθορισμός Εθνικού Μορφότυπου ηλεκτρονικού τιμολογίου στο πλαίσιο των Δημοσίων Συμβάσεων»,
- της υπ' αριθμ. 98979 ΕΞ 2021 Απόφασης των Υπουργών Οικονομικών, Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Επικρατείας, Υποδομών και Μεταφορών, Εθνικής Άμυνας και Εσωτερικών «Ηλεκτρονική Τιμολόγηση στο πλαίσιο των Δημοσίων Συμβάσεων δυνάμει του Ν. 4601/2019 (Α'44)» (Β' 3766/13-08-2021),
- του ν. 5005/2022 (Α' 236) «Ενίσχυση δημοσιότητας και διαφάνειας στον έντυπο και ηλεκτρονικό Τύπο - Σύσταση ηλεκτρονικών μητρώων εντύπου και ηλεκτρονικού Τύπου - Διατάξεις αρμοδιότητας της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης και λοιπές επείγουσες ρυθμίσεις»,
- του ν. 4919/2022 (Α' 71) «Σύσταση εταιρειών μέσω των Υπηρεσιών Μίας Στάσης (Υ.Μ.Σ.) και τήρηση του Γενικού Εμπορικού Μητρώου (Γ.Ε.ΜΗ.) - Ενσωμάτωση της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1151 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 20ής Ιουνίου 2019 για την τροποποίηση της Οδηγίας (ΕΕ) 2017/1132, όσον αφορά τη χρήση ψηφιακών εργαλείων και διαδικασιών στον τομέα του εταιρικού δικαίου (L 186) και λοιπές επείγουσες διατάξεις»,
- του ν. 4914/2022 (Α'61) «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την Προγραμματική Περίοδο 2021-2027, σύσταση Ανώνυμης Εταιρείας «Εθνικό Μητρώο Νεοφυών Επιχειρήσεων Α.Ε.» και άλλες διατάξεις»,
- του ν. 4624/2019 (Α' 137) «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, μέτρα εφαρμογής του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 και άλλες διατάξεις»,
- του ν. 4270/2014 (Α' 143) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις»,

- της παρ. Ζ' του ν. 4152/2013 (Α' 107) «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2011/7 της 16.2.2011 για την καταπολέμηση των καθυστερήσεων πληρωμών στις εμπορικές συναλλαγές»,
- του ν.4727/2020 (Α'184) «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) – Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972 και άλλες διατάξεις»,
- του ν. 2859/2000 (Α' 248) «Κύρωση Κώδικα Φόρου Προστιθέμενης Αξίας»
- του ν.2690/1999 (Α' 45) «Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις» και ιδίως των άρθρων 1,2, 7, 11 και 13 έως 15
- του ν. 2121/1993 (Α' 25) «Πνευματική Ιδιοκτησία, Συγγενικά Δικαιώματα και Πολιτιστικά Θέματα»
- του π.δ/τος 80/2016 (Α' 145) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες»
- του π.δ/τος 28/2015 (Α' 34) «Κωδικοποίηση διατάξεων για την πρόσβαση σε δημόσια έγγραφα και στοιχεία»,
- του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του ΕΚ και του Συμβουλίου, της 27ης Απριλίου 2016, για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και για την ελεύθερη κυκλοφορία των δεδομένων αυτών και την κατάργηση της οδηγίας 95/46/ΕΚ (Γενικός Κανονισμός για την Προστασία Δεδομένων) (Κείμενο που παρουσιάζει ενδιαφέρον για τον ΕΟΧ) ΟJ L 119.
- του Εκτελεστικού Κανονισμού (ΕΕ) 2016/7 της Επιτροπής της 5ης Ιανουαρίου 2016, για την καθιέρωση του τυποποιημένου εντύπου για το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Προμήθειας (Κείμενο που παρουσιάζει ενδιαφέρον για τον ΕΟΧ) ΟJ L 3/16
- του ν. 4624/2019 (Α' 137) «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, μέτρα εφαρμογής του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 και άλλες διατάξεις»,
- του Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α'/22-1-2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το ΠΔ 32/2022 (ΦΕΚ 91/Α'/09-05-2022),
- του Ν. 4858/2021 (ΦΕΚ 220) «Κύρωση κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς»,
- την αρ.πρ. ΥΠΠΟΑ/Φ81/189697/18-04-2023 εγκύκλιο σχετικά με τη τροποποίηση του άρθρου 43 του Ν.4858/2021 «Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς»
- του άρθρου 116 του Ν. 5039 (ΦΕΚ 83) «Μέτρα στήριξης των συγγενών των θυμάτων και των πληγέντων του σιδηροδρομικού δυστυχήματος των Τεμπών της 28ης Φεβρουαρίου 2023, συνταξιοδοτική διάταξη, ρυθμίσεις για την ενίσχυση της ασφάλειας των συγκοινωνιών, διατάξεις για την ενίσχυση της ανάπτυξης, παρεμβάσεις για τον εκσυγχρονισμό της τουριστικής νομοθεσίας και άλλες επείγουσες διατάξεις»
- του Π.Δ. 24/04-03-2019 (ΦΕΚ 39/Α'/2019) «Μελέτη και εκτέλεση αρχαιολογικών έργων»,
- του Ν.1958/1991 (ΦΕΚ122/Α/1991) «Περί τρόπου εκτέλεσης αρχ/κών έργων»,
- της αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15.03.2020 (ΦΕΚ 912/Β/17.03.2020) Υ.Α. "Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων... Αθλητισμού",
- της αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136506/3067/15.03.2020 (ΦΕΚ 908/Β/17.03.2020) Υ.Α. «Μεταβίβαση του δικαιώματος υπογραφής... Πολιτισμού και Αθλητισμού"

- Την υπ' αριθ. πρωτ. 119126 ΕΞ 2021 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 4498/Β/29.09.2021) «Σύστημα διαχείρισης και ελέγχου των Δράσεων και των Έργων του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας»
- Την υπ' αριθμ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 απόφασης έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης, δυνάμει της με αριθμό 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) απόφασης του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών και της υπ' αριθμ. 154839 ΕΞ 2021/06.12.2021 Απόφασης Τροποποίησης της υπ' αριθμ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 απόφασης του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί Έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης,
- ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) απόφασης του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών και της υπ' αριθμ. 154839 ΕΞ 2021/06.12.2021 Απόφασης Τροποποίησης της υπ' αρ. πρωτ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 Απόφασης του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί Έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης,
- Την υπ' αριθ. 4558/12-01-2023 (ΑΔΑ: 616ΓΗ-4ΕΡ) Απόφαση Ένταξης του έργου «SUB.1.37 ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ» (κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5190359) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας,
- Την υπ' αριθ. 122687/29-08-2024 (ΑΔΑ: ΨΦΦ9Η-ΑΦΤ) 1η Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης του έργου «SUB.1.37 ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ» (κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5190359, κωδικός έργου Π.Δ.Ε. 2023ΤΑ01400010) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης»,
- Την υπ' αριθμ. 10900/06-09-2024 (ΑΔΑ: Ψ4Ο2Η-ΠΟΤ) Απόφαση έγκρισης ένταξης έργων του ΠΔΕ 2024 - ΣΑΤΑ 014 τροποποίηση 1 - «SUB.1.37 Αρχαιολογικό Μουσείο Αργοστολίου», Ολικός Π/Υ: 7.049.767,24 ευρώ, Ετήσια πίστωση 2024: 710.000,00 ευρώ,
- Η υπ' αριθμ. 232/05-02-2025 (ΑΔΑ: 6ΧΒΨΗ-ΕΗΝ) Απόφαση έγκρισης ένταξης έργων του ΠΔΕ 2025 – ΣΑΤΑ 014 τροποποίηση 0 – «SUB.1.37 Αρχαιολογικό Μουσείο Αργοστολίου», Ολικός Π/Υ: 7.049.767,24 ευρώ, Ετήσια πίστωση 2025: 718.789,19 ευρώ,
- Την ύπαρξη των αναγκαίων πιστώσεων στον κωδικό (ενάριθμο) 2023ΤΑ01400010 (MIS) 5190359 της ΣΑ ΤΑ014 του ΠΔΕ
- Την αρ. πρ. ΥΠΠΟΑ/43169/30-01-2023 (ΑΔΑ: Ψ6Α74653Π4-9Ε6) Απόφαση Ορισμού υπόλογου λογαριασμού σε έργα ΣΑΤΑ 014 του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων έτους 2023 (Τομέα Πολιτισμού) του ΥΠΠΟΑ,
- Η υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/392047/21-08-2023 (ΑΔΑ: 99ΥΜ46ΝΚΟΤ-ΓΨΜ) Απόφαση ορισμού Υπεύθυνου Λογαριασμού στο Έργο 2023ΤΑ01400010 της ΣΑΤΑ 014 - ΠΔΕ 2023
- τη με αρ. πρ. ΥΠΠΟ/505012/14-11-2024 (ΑΔΑ:96ΤΡ46ΝΚΟΤ-Ψ60) έγκριση της «Μελέτη συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς»
- το με αρ. πρ. ΥΠΠΟ/522389/25-11-2024 αίτημα-τεχνική έκθεση που συντάχθηκε από την ομάδα επίβλεψης του υποέργου 5, με θέμα τη διενέργεια δημόσιου ηλεκτρονικού διαγωνισμού με την ανοικτή διαδικασία μέσω ΕΣΗΔΗΣ,
- τη με αρ. πρ. ΥΠΠΟ/12238/13-01-2025 (ΑΔΑ: ΡΥΑΥ46ΝΚΟΤ-Κ0Π) Απόφαση της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κεφαλληνίας και Ιθάκης για τη συγκρότηση τριμελούς Επιτροπής Διενέργειας και Αξιολόγησης Ανοικτού Τακτικού ηλεκτρονικού Διαγωνισμού για την επιλογή αναδόχου,
- τη με αρ. πρ. ΥΠΠΟ/13442/14-01-2025 (ΑΔΑ:ΨΧΠ046ΝΚΟΤ-ΒΣΥ) Απόφαση της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κεφαλληνίας και Ιθάκης για τη διενέργεια Ανοικτού ηλεκτρονικού Διαγωνισμού, για την υπηρεσία συντήρησης,
- την αρ. πρ. ΥΠΠΟ/20879/17-01-2025 (ΑΔΑ: ΡΕΙΗ46ΝΚΟΤ-9ΩΓ) διακήρυξη ηλεκτρονικού

δημόσιου διαγωνισμού με ανοικτή διαδικασία μέσω ΕΣΗΔΗΣ για την ανάθεση συμβάσεων με προϋπολογισμό κάτω των ορίων για τις «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς» (1/2025, ΕΣΗΔΗΣ 366052) στο πλαίσιο του Υποέργου5 «Συντήρηση επιλεγμένων εκθεμάτων Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου» του έργου «SUB.1.37 ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ»

- Το αρ .πρ. ΥΠΠΟ/27587/22-01-2025 αίτημα οικονομικού φορέα για διευκρινήσεις επί του διαγωνισμού που αφορά στο θέμα
- το με αρ. πρ. ΥΠΠΟ/27587/05-02-2025 απαντητικό έγγραφο της ΕΦΑΚΕΦΙ επί του αρ .πρ. ΥΠΠΟ/27587/22-01-2025 αιτήματος οικονομικού φορέα για διευκρινήσεις στο διαγωνισμό που αφορά στο θέμα
- η αρ. πρ. ΥΠΠΟ/48409/04-02-2025 Απόφαση παράτασης της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής προσφορών και μετάθεση της ημερομηνίας αποσφράγισης προσφορών της με αρ. πρ. ΥΠΠΟ/20879/17-01-2025 (ΑΔΑ:ΡΕΙΗ46ΝΚΟΤ-9ΩΓ ΑΔΑΜ:25PROC016172744) Διακήρυξης του Ηλεκτρονικού δημόσιου διαγωνισμού με ανοικτή διαδικασία μέσω ΕΣΗΔΗΣ (α/α 1/2025) για την ανάθεση συμβάσεων με προϋπολογισμό κάτω των ορίων, για τις «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς»
- τη με αρ. πρ. ΥΠΠΟ/74903/20-02-2025 Απόφαση της ΕΦ.Α.ΚΕΦ.Ι. έγκρισης 1ου πρακτικού διενέργειας του διαγωνισμού που αφορά στο θέμα,
- τη με αρ. πρ. ΥΠΠΟ/75242/20-02-2025 πρόσκληση της ΕΦ.Α.ΚΕΦ.Ι. για την υποβολή δικαιολογητικών κατακύρωσης στο πλαίσιο διενέργειας του διαγωνισμού που αφορά στο θέμα,
- το με αρ. πρ. ΥΠΠΟ/118629/18-03-2025 έγγραφο της ΕΦ.Α.ΚΕΦ.Ι. για την υποβολή διευκρινήσεων στο πλαίσιο διενέργειας του διαγωνισμού που αφορά στο θέμα,
- το με αρ. πρ. ΥΠΠΟ/155949/04-04-2025 έγγραφο της ΕΦ.Α.ΚΕΦ.Ι. για την υποβολή διευκρινήσεων στο πλαίσιο διενέργειας του διαγωνισμού που αφορά στο θέμα,
- τα από 18-4-2025, 28-4-2025 και 29-4-2025 συμπληρωματικά έγγραφα που κατέθεσε ο οικονομικός φορέας μέσω της λειτουργικότητας «Επικοινωνία» ΕΣΗΔΗΣ
- το 2ο Πρακτικό/ 29-04-2025 της επιτροπής διενέργειας του διαγωνισμού που αφορά στο θέμα.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

1. Εγκρίνουμε το 2ο Πρακτικό της Επιτροπής Αξιολόγησης Προσφορών για τη διενέργεια ηλεκτρονικού δημόσιου διαγωνισμού με ανοικτή διαδικασία μέσω ΕΣΗΔΗΣ για την ανάθεση συμβάσεων με προϋπολογισμό κάτω των ορίων για τις «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς» (1/2025, ΕΣΗΔΗΣ 366052) στο πλαίσιο του Υποέργου5 «Συντήρηση επιλεγμένων εκθεμάτων Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου» του έργου «SUB.1.37 ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ».
2. Την κατακύρωση του αποτελέσματος του διαγωνισμού για τις «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς» στο πλαίσιο του Υποέργου 5 «Συντήρηση επιλεγμένων εκθεμάτων Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου» του έργου «SUB.1.37 ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5190359, κωδικός Έργου Π.Δ.Ε.

2023TA01400010) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης», στην ένωση οικονομικών φορέων «ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – ΤΕΧΝΙΚΟΝΑΡΤ Ε.Ε» (Διονύσου και Αθηνάς, Τ.Κ. 45500 Κάτω Μάρμαρα Ιωάννινα, τηλ. 6944138919, e-mail: liougosioan@gmail.com) στο ποσό των εκατόν είκοσι οχτώ χιλιάδων ευρώ και μηδέν λεπτών (128.000,00€), μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24%.

Η προθεσμία για την άσκηση προδικαστικής προσφυγής κατά της παρούσας απόφασης είναι δέκα (10) ημέρες από την κοινοποίηση της προσβαλλόμενης πράξης στον ενδιαφερόμενο οικονομικό φορέα, κατά τα αναλυτικά οριζόμενα στην παράγραφο 3.4 της Διακήρυξης.

Συνημμένα:

1. Το 1ο Πρακτικό/ 20-02-2025
της επιτροπής διενέργειας
2. Την αρ. πρ. ΥΠΠΟ/74903/20-02-2025
Απόφαση της ΕΦ.Α.ΚΕΦ.Ι. έγκρισης
1ου πρακτικού διενέργειας
του διαγωνισμού που αφορά στο θέμα
3. Το 2ο Πρακτικό/ 29-04-2025
της επιτροπής διενέργειας

Ο Προϊστάμενος της Εφορείας
Δρ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΑΚΗΣ
Αρχαιολόγος

1ο ΠΡΑΚΤΙΚΟ

**ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΕ ΑΝΟΙΚΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΜΕΣΩ ΕΣΗΔΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΑΝΑΘΕΣΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΜΕ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟ ΚΑΤΩ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ ΓΙΑ
ΤΙΣ: «ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΩΝ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑΣ» ΣΤΟ
ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΥΠΟΕΡΓΟΥ5 «ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΩΝ
ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ» ΤΟΥ
ΕΡΓΟΥ «SUB.1.37 ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ»
ΜΕ CPV: 92521210-4 – ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ**

Στο Αργοστόλι, τη Δευτέρα 17 Φεβρουαρίου 2025 και ώρα 10:30 π.μ. στα γραφεία της ΕΦΑΚΕΦΙ, συνεδρίασε η Επιτροπή που συστήθηκε με την υπ' αριθ. ΥΠΠΟ/12238/13-01-2025 (ΑΔΑ: ΡΥΑΥ46ΝΚΟΤ-Κ0Π) Απόφαση συγκρότησης Επιτροπής Διενέργειας Δημόσιου Διαγωνισμού.

Στη συνεδρίαση της Επιτροπής που είχε απαρτία, παρέστησαν οι εξής:

1. Αθανασία Τσόκα, ΠΕ Αρχαιολόγων/ΕΦΑΚΕΦΙ (Πρόεδρος).
2. Άννα Ζαφείρα, Τ.Ε. Συντηρήτρια Αρχ/των και Έργων Τέχνης (Γραμματέας)
3. Μελοπομένη Ανδρεάτου, ΠΕ Αρχαιολόγων/ΕΦΑΚΕΦΙ (Μέλος).

Η Επιτροπή, αφού έλαβε υπόψη της

- το υπ' αριθ. 1/2025 Τεύχος Διακήρυξης, με αριθ πρωτ. ΥΠΠΟ/20879/17-01-2025 (ΑΔΑ: ΡΕΙΗ46ΝΚΟΤ-9ΩΓ).
- τον διαγωνισμό όπως έχει καταχωρηθεί στο Εθνικό Σύστημα Ηλεκτρονικών Δημόσιων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) Υπηρεσίες ΟΠΣ ΕΣΗΔΗΣ (Διαδικτυακή Πύλη www.promitheus.gov.gr), με αριθμό συστήματος ΕΣΗΔΗΣ 366052.

προέβη στην έναρξη διαδικασίας ηλεκτρονικής αποσφράγισης των (υπο)φακέλων «Δικαιολογητικά Συμμετοχής – Τεχνική Προσφορά» και «Οικονομική Προσφορά» των συμμετεχόντων οικονομικών φορέων, κατά το άρθρο 100 του ν. 4412/2016.

Η Επιτροπή συνδέθηκε στο σύστημα με τα εγκεκριμένα διαπιστευτήρια, επέλεξε τον ηλεκτρονικό διαγωνισμό με αριθμό συστήματος 366052 και διαπίστωσε ότι αφενός ο διαγωνισμός ήταν χαρακτηρισμένος από το σύστημα ως «κλειδωμένος» και αφετέρου ότι έχουν υποβληθεί εμπρόθεσμα στον διαγωνισμό δύο (2) προσφορές, ως εξής:

A/A	Επωνυμία οικονομικού φορέα	Αριθμός Προσφοράς	Χρόνος τιμής προσφοράς
1	ANAPKTOΣ Ε.Ε..	440222	16/02/2025 21:22:40
2	ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε.	437756	16/02/2025 19:53:19

Η Επιτροπή επιβεβαίωσε ότι η υπ' αριθ. 440222 προσφορά της εταιρείας ANAPKTOΣ Ε.Ε. και η υπ' αριθ. 437756 προσφορά της ένωσης «ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε.» κατατέθηκαν εμπρόθεσμα, ήτοι πριν την λήξη της προθεσμίας υποβολής προσφορών (16/02/2025 21:22:40 και 16/02/2025 19:53:19 αντίστοιχα) και κατέγραψε ότι περιλαμβάνονται τα ακόλουθα δικαιολογητικά συμμετοχής και τεχνικής προσφοράς:

Για την εταιρεία ANAPKTOΣ Ε.Ε.:

1. Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ) / Τυποποιημένο Έντυπο Υπεύθυνης Δήλωσης (ΤΕΥΔ) ANAPKTOΣ Ε.Ε., ψηφιακά υπογεγραμμένο.
2. Εγγυητική Επιστολή συμμετοχής με αριθμό 899858, που έχει εκδοθεί από το ΤΑΜΕΙΟ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΩΝ (ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΘΗΝΩΝ), με ημερομηνία έκδοσης 24 Ιανουαρίου 2025, χρηματικού ποσού 2.860 ευρώ, η οποία διέπεται από ότι ορίζεται στις διατάξεις του αρθ.72 του Ν.4412/2016 (ΦΕΚ Α'147/2016).
3. Αποδεικτικό έγγραφο (μορφή pdf) εμπρόθεσμης αποστολής της εγγυητικής επιστολής
4. Τεχνική προσφορά ψηφιακά υπογεγραμμένη
5. Τεχνική προσφορά συστήματος/κατάλογος δικαιολογητικών (16/02/2025 21:21:32), ψηφιακά υπογεγραμμένη

Για την ένωση «ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε.»:

1. Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ) / Τυποποιημένο Έντυπο Υπεύθυνης Δήλωσης (ΤΕΥΔ). ART RESTORATION Ε.Ε., ψηφιακά υπογεγραμμένο.
2. Γραμμάτιο Συστάσεως Παρακαταθήκης με αριθμό 14433, που έχει εκδοθεί από το ΤΑΜΕΙΟ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΩΝ (Γραφείο Παρ/κών 117-Ιωαννίνων), με ημερομηνία έκδοσης 3 Φεβρουαρίου 2025, χρηματικού ποσού 1.201,80 ευρώ, η οποία διέπεται από ότι ορίζεται στις διατάξεις του αρθ.72 του Ν.4412/2016 (ΦΕΚ Α'147/2016).
3. Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ) / Τυποποιημένο Έντυπο Υπεύθυνης Δήλωσης (ΤΕΥΔ). TECHNICON ART Ε.Ε., ψηφιακά υπογεγραμμένο.

4. Γραμμάτιο Συστάσεως Χρηματικής Παρακαταθήκης με αριθμό 901049, που έχει εκδοθεί από το ΤΑΜΕΙΟ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΩΝ (ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΘΗΝΩΝ), με ημερομηνία έκδοσης 11 Φεβρουαρίου 2025, χρηματικού ποσού 228,80 ευρώ, η οποία διέπεται από ότι ορίζεται στις διατάξεις του αρθ.72 του Ν.4412/2016 (ΦΕΚ Α΄147/2016).
5. Αποδεικτικό έγγραφο (μορφή jpg) εμπρόθεσμης αποστολής των εγγυητικών επιστολών
6. Γραμμάτιο Συστάσεως Χρηματικής Παρακαταθήκης με αριθμό 900414, που έχει εκδοθεί από το ΤΑΜΕΙΟ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΩΝ (ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΘΗΝΩΝ), με ημερομηνία έκδοσης 3 Φεβρουαρίου 2025, χρηματικού ποσού 1.430 ευρώ, η οποία διέπεται από ότι ορίζεται στις διατάξεις του αρθ.72 του Ν.4412/2016 (ΦΕΚ Α΄147/2016).
7. Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ) / Τυποποιημένο Έντυπο Υπεύθυνης Δήλωσης (ΤΕΥΔ). ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ, ψηφιακά υπογεγραμμένο.
8. Κατάλογος έργων ένωσης εταιρειών, ψηφιακά υπογεγραμμένος
9. Πίνακας μελών ομάδας έργου, ψηφιακά υπογεγραμμένος
10. Επικυρωμένο ακριβές αντίγραφο από το πρωτότυπο ιδιωτικό συμφωνητικό σύστασης ένωσης των ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε. ψηφιακά υπογεγραμμένο
11. Τεχνική προσφορά συστήματος/κατάλογος δικαιολογητικών (16/02/2025 19:56:57), ψηφιακά υπογεγραμμένη
12. Τεχνική προσφορά, ψηφιακά υπογεγραμμένη

Μετά την ολοκλήρωση της αποσφράγισης των Δικαιολογητικών συμμετοχής και των τεχνικών προσφορών, η Επιτροπή προχώρησε στην αποσφράγιση και τον έλεγχο των οικονομικών προσφορών και κατόπιν διέκοψε τη συνεδρίαση με προφορική συνεννόηση των μελών της.

Την ημέρα, Τετάρτη 19 Φεβρουαρίου 2025 στις 10:00 π.μ., η Επιτροπή συνεδρίασε εκ νέου προκειμένου να αξιολογήσει τα δικαιολογητικά συμμετοχής των εταιρειών ΑΝΑΡΚΤΟΣ Ε.Ε. και της ένωσης «ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε.».

Η Επιτροπή κατά την εξέταση των δικαιολογητικών συμμετοχής του Ο.Φ. ΑΝΑΡΚΤΟΣ Ε.Ε. διαπίστωσε ότι:

Α. Η εγγυητική επιστολή συμμετοχής έχει προσκομιστεί σε έντυπη μορφή (πρωτότυπο), εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας που ορίζεται από την Διακήρυξη, στον σφραγισμένο φάκελο που κατατέθηκε στο πρωτόκολλο της Αναθέτουσας Αρχής και έλαβε αρ. πρ. 68848/17-02-2025 και εν συνεχεία παρελήφθη από την επιτροπή, η οποία αποσφράγισε και μονόγραψε τον φάκελο που περιείχε την εγγυητική.

Η Επιτροπή σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ.5 του άρθ. 72 του ν. 4412/2016, διά της Αναθέτουσας Αρχής, προέβη στον έλεγχο της εγκυρότητας της Εγγυητικής Επιστολής συμμετοχής, μέσω του ιστότοπου του Τ.Π&ΔΑΝΕΙΩΝ:

<https://www.tpd.gr/ilektronikes-ypiresies/> με κωδικό αναζήτησης 1899 1010 7051 8056 8190 908 όπου και επιβεβαιώθηκε η εγκυρότητα της εγγυητικής επιστολής με το αρ. πρ (0)23923_25/19-02-2025 και αρ. πρ. ΥΠΠΟ/73838/19-02-2025 εισερχόμενο έγγραφο στο πρωτόκολλο της Αναθέτουσας Αρχής.

Β. Ο φάκελος της προσφέρουσας ετερόρρυθμης εταιρείας με τίτλο «ΑΝΑΡΚΤΟΣ Ε.Ε.» έχει όλα τα δικαιολογητικά συμμετοχής, όπως ορίζονται στις διατάξεις της διακήρυξης (ΕΕΕΣ Εγγυητική επιστολή συμμετοχής) και όπως προκύπτει από αυτά, πληροί τις απαιτήσεις συμμετοχής.

Η Επιτροπή κατά την εξέταση των δικαιολογητικών συμμετοχής του Ο.Φ. ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε. διαπίστωσε ότι:

Α: i) Η εγγυητική επιστολή συμμετοχής της ART RESTORATION Ε.Ε έχει προσκομιστεί σε έντυπη μορφή (πρωτότυπο), εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας που ορίζεται από την Διακήρυξη, στον σφραγισμένο φάκελο που κατατέθηκε στο πρωτόκολλο της Αναθέτουσας Αρχής και έλαβε αρ. πρ. 72414/19-02-2025 και εν συνεχεία παρελήφθη από την επιτροπή, η οποία αποσφράγισε και μονόγραψε τον φάκελο που περιείχε την εγγυητική.

Η Επιτροπή σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ.5 του άρθ. 72 του ν. 4412/2016, διά της Αναθέτουσας Αρχής, προέβη στον έλεγχο της εγκυρότητας της Εγγυητικής Επιστολής συμμετοχής, μέσω email στη ΔΟΥ Ιωαννίνων (doy.ioanninon@aade.gr), όπου και επιβεβαιώθηκε η εγκυρότητα της εγγυητικής επιστολής με αρ. 14433/3-2-2025 και αρ. πρ. ΥΠΠΟ/72470/19-02-2025 εισερχόμενο έγγραφο στο πρωτόκολλο της Αναθέτουσας Αρχής.

ii) Η εγγυητική επιστολή συμμετοχής της ατομικής επιχείρησης της ΕΛΠΙΔΑΣ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ έχει προσκομιστεί σε έντυπη μορφή (πρωτότυπο), εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας που ορίζεται από την Διακήρυξη, στον σφραγισμένο φάκελο που κατατέθηκε στο πρωτόκολλο της Αναθέτουσας Αρχής και έλαβε αρ. πρ. 72414/19-02-2025 και εν συνεχεία παρελήφθη από την επιτροπή, η οποία αποσφράγισε και μονόγραψε τον φάκελο που περιείχε την εγγυητική.

Η Επιτροπή σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ.5 του άρθ. 72 του ν. 4412/2016, διά της Αναθέτουσας Αρχής, προέβη στον έλεγχο της εγκυρότητας της Εγγυητικής Επιστολής συμμετοχής, μέσω του ιστότοπου του Τ.Π&ΔΑΝΕΙΩΝ: <https://www.tpd.gr/ilektronikes-ypiresies/> με κωδικό αναζήτησης 7997 9080 0061 4016 4100 009, όπου και επιβεβαιώθηκε η εγκυρότητα της εγγυητικής επιστολής με το αρ. πρ (0)23074_25/17-02-2025 και αρ. πρ. ΥΠΠΟ/73725/19-02-2025 εισερχόμενο έγγραφο στο πρωτόκολλο της Αναθέτουσας Αρχής.

iii) Η εγγυητική επιστολή συμμετοχής της ετερόρρυθμης εταιρείας TECHNICONART Ε.Ε. έχει προσκομιστεί σε έντυπη μορφή (πρωτότυπο), εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας που ορίζεται από την Διακήρυξη, στον σφραγισμένο φάκελο που κατατέθηκε στο πρωτόκολλο της Αναθέτουσας Αρχής και έλαβε αρ. πρ. 72414/19-02-2025 και εν συνεχεία παρελήφθη από την επιτροπή, η οποία αποσφράγισε και μονόγραψε τον φάκελο που περιείχε την εγγυητική.

Η Επιτροπή σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ.5 του άρθ. 72 του ν. 4412/2016, διά της Αναθέτουσας Αρχής, προέβη στον έλεγχο της εγκυρότητας της Εγγυητικής Επιστολής συμμετοχής, μέσω του ιστότοπου του Τ.Π&ΔΑΝΕΙΩΝ: <https://www.tpd.gr/ilektronikes-ypiresies/> με κωδικό αναζήτησης 1899 1010 7051 8056 8190 908, όπου και επιβεβαιώθηκε η εγκυρότητα της εγγυητικής επιστολής με το αρ. πρ (0)23923_25/19-02-2025 και αρ. πρ. ΥΠΠΟ/73329/19-02-2025 εισερχόμενο έγγραφο στο πρωτόκολλο της Αναθέτουσας Αρχής.

Συνεπώς, λαμβάνοντας υπόψη όλα τα ανωτέρω, η συμμετοχή των εταιρειών ΑΝΑΡΚΤΟΣ Ε.Ε. και ένωση «ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε.» στο διαγωνισμό κρίνεται ΕΓΚΥΡΗ.

Στη συνέχεια η Επιτροπή προέβη στην αξιολόγηση των Τεχνικών Προσφορών της εταιρείας ΑΝΑΡΚΤΟΣ Ε.Ε. και της ένωσης «ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε.».

Αφού εξέτασε το περιεχόμενό τους βάσει των απαιτήσεων και των προδιαγραφών που περιγράφονται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι της διακήρυξης, διαπίστωσε ότι οι τεχνικές προσφορές των ΑΝΑΡΚΤΟΣ Ε.Ε. και της ένωσης «ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε.» καλύπτουν όλες τις απαιτήσεις και τις προδιαγραφές που έχουν τεθεί από την αναθέτουσα αρχή στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι της διακήρυξης.

Συνεπώς, λαμβάνοντας υπόψη όλα τα ανωτέρω, η Επιτροπή εισηγείται την έγκριση των Τεχνικών Προσφορών της ΑΝΑΡΚΤΟΣ Ε.Ε. και της ένωσης «ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε.»

Στη συνέχεια η Επιτροπή προέβη στην αξιολόγηση των Οικονομικών Προσφορών της ΑΝΑΡΚΤΟΣ Ε.Ε. και της ένωσης «ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε.», των οποίων τα δικαιολογητικά συμμετοχής και οι Τεχνικές Προσφορές κρίθηκαν αποδεκτές.

Η Επιτροπή κατέγραψε ότι η αρ. 440222 προσφορά της ΑΝΑΡΚΤΟΣ Ε.Ε. και η αρ. 437756 προσφορά της ένωσης «ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε.», περιλαμβάνει οικονομικές προσφορά, ως εξής:

A/A	Επωνυμία οικονομικού φορέα	Αρ. Προσφοράς	Συνολική προσφερόμενη τιμή χωρίς Φ.Π.Α. σε Ευρώ	Συνολική προσφερόμενη τιμή με Φ.Π.Α. σε Ευρώ
1	ΑΝΑΡΚΤΟΣ Ε.Ε.	440222	134.000,00€	166.160,00€
2	ART RESTORATION Ε.Ε.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART Ε.Ε.	437756	128.000,00	158.720,00€

Μετά τον έλεγχο και την αξιολόγηση των παραπάνω οικονομικών προσφορών, η Επιτροπή έκρινε ότι αυτές είναι πλήρεις και σύμφωνες με τους όρους και τις απαιτήσεις της διακήρυξης.

Κατόπιν όλων των ανωτέρω, η Επιτροπή κρίνει παραδεκτές τις οικονομικές προσφορές και εισηγείται την ανάδειξη ως προσωρινού αναδόχου της ένωσης «ART RESTORATION E.E.- ΕΛΠΙΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART E.E.»

Μετά τη σύνταξη του παρόντος Πρακτικού, ενιαίου για την αξιολόγηση δικαιολογητικών συμμετοχής, τεχνικών προσφορών και οικονομικών προσφορών, στο οποίο αποτυπώνονται οι εργασίες της Επιτροπής Διαγωνισμού, όλα τα μέλη της Επιτροπής υπέγραψαν ως ακολούθως:

MELPOMENI ANDREATOU
20/02/2025 09:05

Μελπομένη Ανδρεάτου

ANNA ZAFEIRA
20/02/2025 09:31

Ζαφείρα Άννα

ATHANASIA TSOKA
20/02/2025 09:38

Αθανασία Τσόκα

2ο ΠΡΑΚΤΙΚΟ

**ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΕ ΑΝΟΙΚΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΜΕΣΩ ΕΣΗΔΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΜΕ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟ ΚΑΤΩ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ ΓΙΑ ΤΙΣ: «ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΩΝ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑΣ» ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΥΠΟΕΡΓΟΥ5 «ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΩΝ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ» ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «SUB.1.37 ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ»
ΜΕ CPV: 92521210-4 – ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ**

Στο Αργοστόλι, τη Τρίτη 4 Μαρτίου 2025 και ώρα 10:00 π.μ. στα γραφεία της ΕΦΑΚΕΦΙ, συνεδρίασε η Επιτροπή που συστήθηκε με την υπ' αριθ. ΥΠΠΟ/12238/13-01-2025 (ΑΔΑ: ΡΥΑΥ46ΝΚΟΤ-Κ0Π) Απόφαση συγκρότησης Επιτροπής Διενέργειας Δημόσιου Διαγωνισμού.

Στη συνεδρίαση της Επιτροπής που είχε απαρτία, παρέστησαν οι εξής:

1. Αθανασία Τσόκα, ΠΕ Αρχαιολόγων/ΕΦΑΚΕΦΙ (Πρόεδρος).
2. Άννα Ζαφείρα, Τ.Ε. Συντηρήτρια Αρχ/των και Έργων Τέχνης (Γραμματέας)
3. Μελπομένη Ανδρεάτου, ΠΕ Αρχαιολόγων/ΕΦΑΚΕΦΙ (Μέλος).

Η Επιτροπή, αφού έλαβε υπόψη της

- το υπ'αριθ. 1/2025 Τεύχος Διακήρυξης, με αριθ πρωτ. 20879/17-01-2025 (ΑΔΑ: ΡΕΙΗ46ΝΚΟΤ-9ΩΓ).
- τον διαγωνισμό όπως έχει καταχωρηθεί στο Εθνικό Σύστημα Ηλεκτρονικών Δημόσιων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) Υπηρεσίες ΟΠΣ ΕΣΗΔΗΣ (Διαδικτυακή Πύλη www.promitheus.gov.gr), με αριθμό συστήματος ΕΣΗΔΗΣ 366052.
- το πρώτο πρακτικό της επιτροπής διενέργειας του διαγωνισμού που αφορά στο θέμα και εγκρίθηκε με την αρ. πρ. ΥΠΠΟ/74903/20-02-2025 Απόφαση έγκρισης της ΕΦ.Α.ΚΕΦ.Ι. 1ου πρακτικού
- την αρ. πρ. ΥΠΠΟ/75242/20-02-2025 πρόσκληση της ΕΦ.Α.ΚΕΦ.Ι. για την υποβολή δικαιολογητικών κατακύρωσης στο πλαίσιο διενέργειας του διαγωνισμού που αφορά στο θέμα

Προέβη στην έναρξη διαδικασίας ηλεκτρονικής αποσφράγισης του φακέλου «Δικαιολογητικά Κατακύρωσης» του προσωρινού αναδόχου/της εταιρείας ART RESTORATION E.E.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNICON ART E.E.

Η Επιτροπή συνδέθηκε στο σύστημα με τα εγκεκριμένα διαπιστευτήρια, επέλεξε τον ηλεκτρονικό διαγωνισμό με αριθμό συστήματος 366052 και διαπίστωσε ότι έχουν υποβληθεί (27-02-2025) 52 έγγραφα.

Η Επιτροπή επιβεβαίωσε ότι τα δικαιολογητικά κατακύρωσης της εταιρείας ART RESTORATION E.E.- ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ- TECHNIKONART E.E. κατατέθηκαν εμπρόθεσμα, ήτοι πριν την λήξη της προθεσμίας υποβολής προσφορών (02-03-2025) και κατέγραψε ότι περιλαμβάνουν τα ακόλουθα δικαιολογητικά κατακύρωσης:

1. Υπεύθυνη δήλωση (άρθρο 8 ν.1599/1986) του νόμιμου εκπρόσωπου της ART RESTORATION E.E., μέλος της ΕΝΩΣΗΣ: ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECHNIKONART E.E., αναφορικά με την παράγραφο 2.2.3.2. της διακήρυξης με Α.Π. οικ.20879 17/01/2025 τεύχος 1/2025 «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς», ότι δεν έχει εκδοθεί με δικαστική ή διοικητική απόφαση με τελεσίδικη και δεσμευτική ισχύ για την αθέτηση των υποχρεώσεων του σχετικά με τη καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική υπογραφή του Ιωάννη Λιούγκου, με κωδικό R9BSd26VFCGbtZlj4rd_Xg (υπεγράφη στις 4-02-2025).
2. Υπεύθυνη δήλωση (άρθρο 8 ν.1599/1986) του νόμιμου εκπρόσωπου της ART RESTORATION E.E., μέλος της ΕΝΩΣΗΣ: ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECHNIKONART E.E., αναφορικά με την παράγραφο 2.2.3.4. της διακήρυξης με Α.Π. οικ.20879 17/01/2025 τεύχος 1/2025 «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς», ότι δεν συντρέχουν στο πρόσωπό του οι οριζόμενοι στην παράγραφο λόγοι αποκλεισμού και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική υπογραφή του Ιωάννη Λιούγκου, με κωδικό CgMbr1g7H_QI-hbIsIQgcQ (υπεγράφη στις 4-02-2025).
3. Υπεύθυνη δήλωση (άρθρο 8 ν.1599/1986) του νόμιμου εκπρόσωπου της ART RESTORATION E.E., μέλος της ΕΝΩΣΗΣ: ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECHNIKONART E.E., αναφορικά με την παράγραφο 2.2.3.8. της διακήρυξης με Α.Π. οικ.20879 17/01/2025 τεύχος 1/2025 «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς», ότι δεν έχει επιβληθεί εις βάρος μου η κύρωση του οριζόντιου αποκλεισμού, σύμφωνα τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική υπογραφή του Ιωάννη Λιούγκου, με κωδικό hH6JTrFwgZ7WIfQE_ucYcw (υπεγράφη στις 4-02-2025).
4. Υπεύθυνη δήλωση (άρθρο 8 ν.1599/1986) του νόμιμου εκπρόσωπου της ART RESTORATION E.E., μέλος της ΕΝΩΣΗΣ: ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECHNIKONART E.E., αναφορικά με την παράγραφο 2.2.6. της διακήρυξης με Α.Π. οικ.20879 17/01/2025 τεύχος 1/2025 «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς», ότι όλα τα αναγραφόμενα και υποβαλλόμενα στοιχεία είναι αληθή και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική

- υπογραφή του Ιωάννη Λιούγκου, με κωδικό 6JXDdsPv6C3hVWdhKH1-dg (υπεγράφη στις 4-02-2025).
5. Το αρ. πρ. 135578/17-01-2025 του ε-ΕΦΚΑ Αποδεικτικό ασφαλιστικής ενημερότητας (Ν.4611/2019) για την ART RESTORATION Ε.Ε. με ημερομηνία λήξης τις 16-07-2025.
 6. Το αρ. πρ. 2913793.4449250/30-01-2025 Γενικό Πιστοποιητικό του Επιμελητηρίου Ιωαννίνων, Υπηρεσία Γ.Ε.ΜΗ, για την εταιρεία με την επωνυμία ART RESTORATION Ε.Ε.
 7. Το αρ. πρ. 2913797.4449258/31-01-2025 Αναλυτικό Πιστοποιητικό Εκπροσώπησης του Επιμελητηρίου Ιωαννίνων, Υπηρεσία Γ.Ε.ΜΗ, για την εταιρεία με την επωνυμία ART RESTORATION Ε.Ε.
 8. Το Γεν.Αρ.Πιστοποιητικό 505513/2025 δικαστικής φερεγγυότητας σχετικά με την ART RESTORATION Ε.Ε, το οποίο θεωρήθηκε στις 03-02-2025
 9. Το αρ. πρ. ΥΠΠΟ/Φ81/30272/29-01-2024 (ΑΔΑ:ΨΖΥΒ46ΝΚΟΤ-349) της ΔΣΑΝΜ αποδεικτικό εγγραφής της ετερόρρυθμης εταιρείας «ART RESTORATION Ε.Ε.» με διακριτικό τίτλο «SPECIAL CLEANINGS» στο Μητρώο Επαγγελματικής Δραστηριότητας Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης
 10. Το αρ.πρ. 221/04-02-2025 Πιστοποιητικό Μητρώου Επιχειρήσεων, του Επιμελητηρίου Ιωαννίνων, για την εταιρεία με την επωνυμία ART RESTORATION Ε.Ε. με ημερομηνία λήξης τις 31-12-2025.
 11. Το αρ. πρ. 82386075/16-01-2025 της ΑΑΔΕ Αποδεικτικό ενημερότητας για χρέη προς το Δημόσιο για την ART RESTORATION Ε.Ε., με ημερομηνία λήξης τις 16-02-2025.
 12. Το αρ. πρ. 82660773/20-02-2025 της ΑΑΔΕ Αποδεικτικό ενημερότητας για χρέη προς το Δημόσιο για την ART RESTORATION Ε.Ε., με ημερομηνία λήξης τις 20-03-2025.
 13. Η με αρ. αποδεικτικού 202500000637067/02-02-2025 της ΑΑΔΕ, Βεβαίωση Τρέχουσας Εικόνας Βασικών Στοιχείων Οντότητας/Επιχείρησης, για την ART RESTORATION Ε.Ε..
 14. Το αρ. πρ. 2076/17-01-2025 αντίγραφο ποινικού μητρώου για γενική χρήση του Ιωάννη Λιούγκου
 15. Βιογραφικό σημείωμα του συντηρητή αρχαιοτήτων & έργων τέχνης Χριστόφορου Μιχάλαρου, με ημερομηνία σύνταξης τις 14/02/2025
 16. Υπεύθυνη δήλωση (άρθρο 8 ν.1599/1986) του νόμιμου εκπρόσωπου της TECHNIKONART Ε.Ε., μέλος της ΕΝΩΣΗΣ : ART RESTORATION Ε.Ε. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECHNIKONART Ε.Ε., αναφορικά με την παράγραφο 2.2.3.2. της διακήρυξης με Α.Π. οικ.20879 17/01/2025 τεύχος 1/2025 «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς», ότι δεν έχει εκδοθεί δικαστική ή διοικητική απόφαση με τελεσίδικη και δεσμευτική ισχύ για την αθέτηση των υποχρεώσεων του σχετικά με τη καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής

ασφάλισης και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική υπογραφή του Μιχάλαρου Γεώργιου, με κωδικό w47i3aLd5eNS2E7QjnhqILQ (υπεγράφη στις 13-02-2025).

- 17.Υπεύθυνη δήλωση (άρθρο 8 ν.1599/1986) του νόμιμου εκπρόσωπου της TECHNIKONART E.E., μέλος της ΕΝΩΣΗΣ : ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECHNIKONART E.E., αναφορικά με την παράγραφο 2.2.3.4. της διακήρυξης με Α.Π. οικ.20879 17/01/2025 τεύχος 1/2025 «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς», ότι δεν συντρέχουν στο πρόσωπό του οι οριζόμενοι στην παράγραφο λόγοι αποκλεισμού και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική υπογραφή του Μιχάλαρου Γεώργιου, με κωδικό bz4X6kU2NIqwcTFt0hw5WQ (υπεγράφη στις 13-02-2025).
- 18.Υπεύθυνη δήλωση (άρθρο 8 ν.1599/1986) του νόμιμου εκπρόσωπου της TECHNIKONART E.E., μέλος της ΕΝΩΣΗΣ: ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECHNIKONART E.E., αναφορικά με την παράγραφο 2.2.3.8. της διακήρυξης με Α.Π. οικ.20879 17/01/2025 τεύχος 1/2025 «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς», ότι δεν έχει επιβληθεί εις βάρος του η κύρωση του οριζόντιου αποκλεισμού, σύμφωνα τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική υπογραφή του Μιχάλαρου Γεώργιου, με κωδικό 4k3KbnClOGcuJ4nc2eliFg (υπεγράφη στις 13-02-2025).
- 19.Υπεύθυνη δήλωση (άρθρο 8 ν.1599/1986) του νόμιμου εκπρόσωπου της TECHNIKONART E.E., μέλος της ΕΝΩΣΗΣ: ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECHNIKONART E.E., αναφορικά με την παράγραφο 2.2.6. της διακήρυξης με Α.Π. οικ.20879 17/01/2025 τεύχος 1/2025 «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς», ότι όλα τα αναγραφόμενα και υποβαλλόμενα στοιχεία είναι αληθή και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική υπογραφή του Μιχάλαρου Γεώργιου, με κωδικό 2InxlmJt39z3TYzS25ufHw (υπεγράφη στις 13-02-2025).
- 20.Η αρ. πρ. ΥΠΠΟ/Φ81/478078/31-10-2024 της ΔΣΑΝΜ βεβαίωση εγγραφής της ετερόρρυθμης εταιρείας TECHNIKONART E.E. με διακριτικό τίτλο «TECHNIKONART» στο Μητρώο Επαγγελματικής Δραστηριότητας Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, η οποία έχει ισχύ για ένα (1) έτος
- 21.Το αρ. πρ. 82542321/05-02-2025 της ΑΑΔΕ Αποδεικτικό ενημερότητας για χρέη προς το Δημόσιο για την TECHNIKONART E.E., με ημερομηνία λήξης τις 05-04-2025.
- 22.Το αρ. πρ. 381008/05-02-2025 του e-ΕΦΚΑ Αποδεικτικό ασφαλιστικής ενημερότητας (Ν.4611/2019) για την TECHNIKONART E.E. με ημερομηνία λήξης τις 04-08-2025.
- 23.Το αρ. πρ. 2920674.4460726/07-02-2025 Γενικό Πιστοποιητικό του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Πειραιώς, Υπηρεσία Γ.Ε.ΜΗ, για την εταιρεία με την επωνυμία TECHNIKONART E.E.

- 24.Η με αρ. αποδεικτικού 202500000708569/05-02-2025 της ΑΑΔΕ, Βεβαίωση Τρέχουσας Εικόνας Βασικών Στοιχείων Οντότητας/Επιχείρησης, για την TECHNIKONART E.E..
- 25.Το αρ. πρ. 2920674.4460727/07-02-2025 Αναλυτικό Πιστοποιητικό Εκπροσώπησης του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Πειραιώς, Υπηρεσία Γ.Ε.ΜΗ, για την εταιρεία με την επωνυμία TECHNIKONART E.E.
- 26.Το Αρ.Πιστοποιητικό 4904/2025 δικαστικής φερεγγυότητας σχετικά με την TECHNIKONART E.E, το οποίο θεωρήθηκε στις 17-02-2025 (Κωδικάριθμος Επαλήθευσης: 6549 9108 4486 0590)
- 27.Η άδεια άσκησης επαγγέλματος του Μιχάλαρου Χριστόφορου με αριθμό 950
- 28.Η αρ. πρ. ΥΠΟΠΑΙΘ/ΓΔΑΠΚ/ΔΣΑΝΜ/Φ81/173929/103484/4211/25-06-2015 (ΑΔΑ: 6ΜΕΩ465ΦΘ3-ΠΦ7) απόφαση άδειας του Μιχάλαρου Χριστόφορου, για τη μελέτη, την ανάληψη και την επίβλεψη έργου συντήρησης και τη λειτουργία εργαστηρίων για τη συντήρηση αρχαιοτήτων και έργων τέχνης κινητών και ακινήτων (για την ειδικότητα της συντήρησης ψηφιδωτού και επέκταση στη συντήρηση λίθου.
- 29.Η αρ. πρ. ΥΠΠΟ/495542/08-11-2024 βεβαίωση της Δ/ση Αναστήλωσης Βυζ/νων και Μεταβυζ/νων Μνημείων σχετικά με την ολοκλήρωση του έργου «Αποκατάσταση του Ιερού Ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου Απιδέας, Δήμου Ευρώτα Λακωνίας» και την απασχόληση του Χριστόφορου Μιχάλαρου ως υπεύθυνου Συντηρητή του έργου, για την εκτέλεση των εργασιών της ειδικότητάς του (Συντήρηση μαρμάρινων αρχιτεκτονικών μελών όπως κίονες, κιονόκρανα και τα επιθήματα τους, επιστύλιο της κεντρικής εισόδου καθώς και καθαρισμός, συγκόλληση και σύνδεση των τεμαχίων του βυζαντινού μαρμάρινου τέμπλου)
- 30.Η αρ. πρ. ΥΠΠΟ/494382/08-11-2024 διαβίβαση αναφοράς του Αν. Προϊστάμενου Τ.Σ.Α.Ε.Τ. της ΕΦ.Α.ΛΑΚ. κ.Νικολάου Γιάννε σχετικά με τη βεβαίωση καλής εκτέλεσης εργασιών συντήρησης των μαρμάρινων αρχιτεκτονικών μελών για το έργο «Αποκατάσταση του Ιερού Ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου Απιδέας Δήμου Ευρώτα Λακωνίας».
- 31.Η αρ. πρ. ΥΠΠΟ/493639/07-11-2024 αναφορά του Αν. Προϊστάμενου Τ.Σ.Α.Ε.Τ. της ΕΦ.Α.ΛΑΚ. κ. Νικόλαου Γιάννης σύμφωνα με τη οποία τηρήθηκαν οι όροι και οι προϋποθέσεις που είχε θέσει η Υπηρεσία και τα αποτελέσματα κρίνονται ικανοποιητικά όσον αφορά τις εργασίες συντήρησης των μαρμάρινων μελών του Ιερού Ναού της Κοιμήσεως της Θεοτόκου στην περιοχή της Απιδιάς που εκτελέστηκαν το διάστημα μεταξύ (Μαΐου 2022 - Ιουλίου 2022) σύμφωνα με την ΥΠΠΟΤ/ΣΥΝΤ/Φ05/2242/60616 εγκεκριμένη «Μελέτη συντήρησης γλυπτών Ι.Ν.Κοιμήσεως της Θεοτόκου, δ.δ. Απιδιάς, Ν. Λακωνίας» Υπουργική Απόφαση και σύμφωνα με την ΥΠΠΟΑ/Φ07/160810 εγκεκριμένη «Τεχνική

έκθεση συντήρησης των μαρμάρινων μελών του Ιερού Ναού της Κοιμήσεως της Θεοτόκου στην περιοχή της Απιδιάς» στο πλαίσιο του έργου «Αποκατάσταση του Ιερού Ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου Απιδέας Δήμου Ευρώτα Λακωνίας».

32.Η αρ. πρ. ΥΠΠΟ/487717/08-11-2024 βεβαίωση καλής εκτέλεσης της ΔΣΑΝΜ, για τις εργασίες συντήρησης του κωδωνοστασίου του Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου στην Σπερχειάδα Δήμου Μακρακώμης από τον Χριστόφορο Μιχάλαρο. Οι παραπάνω εργασίες συντήρησης εκτελέστηκαν από 01/10/2022 έως 30/11/2022, σύμφωνα με την εγκεκριμένη (αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΔΣΑΝΜ/314806/08072022, ΑΔΑ:ΨΜΠΨ4653Π46Β1) μελέτη με τίτλο: «Μελέτη συντήρησης των λίθινων (πωρολιθικών) στοιχείων του κωδωνοστασίου του Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου Σπερχειάδας Δήμου Μακρακώμης».

33.Η εξουσιοδότηση του Χριστόφορου Μιχάλαρου, νόμιμου εκπρόσωπου της TECHNIKONART E.E., μέλος της ΕΝΩΣΗΣ: ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECHNIKONART E.E, στον Λιούγκο Ιωάννη νόμιμο εκπρόσωπο της ART RESTORATION E.E. ως εκπρόσωπο της ένωσης «ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECNICON ART E.E.» να προβεί σε οποιεσδήποτε απαραίτητες ενέργειες αναφορικά με τη συμμετοχή της παραπάνω Ένωσης στο δημόσιο διαγωνισμό με ανοικτή διαδικασία μέσω ΕΣΗΔΗΣ που προκηρύσσει η ΕΦΑ Κεφαλληνίας και Ιθάκης για τις: «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς» CPV: 92521210-4 – Υπηρεσίες συντήρησης εκθεμάτων ΤΕΥΧΟΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΑΡ. 1/2025 (ΑΔΑ:ΡΕΙΗ46ΝΚΟΤ-9ΩΓ) Α.Π. οικ.20879 – 17/01/2025 και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική υπογραφή του Μιχάλαρου Χριστόφορου, με κωδικό οDMiAdUAz7KE9IJZg_yAP7w (υπεγράφη στις 16-02-2025).

34.Η αρ. πρ. ΥΠΠΟ/338793/07-08-2023 (ΑΔΑ: 9ΘΒ946ΝΚΟΤ-ΔΦ5) επέκταση της άδειας για τη μελέτη, την ανάληψη και την επίβλεψη έργου συντήρησης και τη λειτουργία εργαστηρίων για τη συντήρηση αρχαιοτήτων και έργων τέχνης κινητών και ακινήτων μνημείων του κ. Χριστόφορου Μιχάλαρου του Γεωργίου για τις ειδικότητες της συντήρησης μετάλλου, κεραμικού, γυαλιού και οργανικών υλικών.

35.Ιδιωτικό συμφωνητικό μεταξύ της εταιρείας «Κ/Ξ ΚΩΝ. ΜΟΑΤΣΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.-ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΖΕΡΒΟΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ ΟΡΕΣΤΗ» και της «TECHNICON ART» ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΜΙΧΑΛΑΡΟΣ & ΣΙΑ Ε.Ε., για τις εργασίες συντήρησης μαρμάρινων αρχιτεκτονικών μελών σύμφωνα με μελέτη συντήρησης, που αναφέρεται στο άρθρο 4 του παρόντος συμφωνητικού, για την πλήρη παράδοση του έργου.

36.Το αρ. πρ. 68365/05-02-2025 αντίγραφο ποινικού μητρώου του Χριστόφορου Μιχάλαρου, για γενική χρήση με κωδικό αριθμο ΕΜΠ

D02Q23S49D06, το οποίο Εκτυπώθηκε από το Εθνικό Ποινικό Μητρώο στις 05.02.2025

- 37.Η αρ. πρ. ΥΠΠΟ/496884/15-10-2021 21SYMV009373671 2021-10-15 σύμβαση εκπόνησης μελέτης συντήρησης των λίθινων στοιχείων του κωδωνοστασίου του Ι.Ν. Αγ. Νικολάου Σπερχειάδας, Δ. Μακρακώμης μεταξύ της Εφορείας Αρχαιοτήτων Φθιώτιδος και Ευρυτανίας και της εταιρεία «TECHNICON ART» - ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΜΙΧΑΛΑΡΟΣ & ΣΙΑ Ε.Ε.
- 38.Ηλεκτρονικό τιμολόγιο με α/α 31, ημερομηνία 31/12/2024 και ψηφιακά υπογεγραμμένο από την TECHNICONART Ε.Ε. (υπεγράφη στις 31-12-2024)
- 39.Ηλεκτρονικό τιμολόγιο με α/α 8, ημερομηνία έκδοσης 30/11/2022 και ψηφιακά υπογεγραμμένο από τον ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟ ΜΙΧΑΛΑΡΟ ΚΑΙ ΣΙΑ Ε.Ε. (υπεγράφη στις 30-11-2022)
- 40.Η αρ. πρ. ΥΠΠΟ/34244/03-02-2025 βεβαίωση καλής εκτέλεσης της ΔΣΑΝΜ σχετικά με την εκτέλεση εργασιών συντήρησης κεραμικών ευρημάτων από την ανασκαφική έρευνα στην Κορυφή του Όρους στην Αίγινα.
- 41.Η αρ. πρ. Ε81838/19-04-2023 αίτηση της Βαμβακάρη Ελπίδας του Μάρκου προς το Επαγγελματικό Επιμελητήριο Αθηνών για σύσταση ατομικής επιχείρησης
- 42.Το αρ. πρ. 04.3810 (αρ.πτυχίου 649, αρ.μητρώου 96027) Πιστοποιητικό Αποφοίτησης, η αρ. πρ. 04.3063/09-01-08 βεβαίωση σπουδών και η Αριθ.Πρωτ./ΠΜΣ Μ.Σπ.:1234 βεβαίωση ολοκλήρωσης μεταπτυχιακών σπουδών της Βαμβακάρη Ελπίδας
- 43.Η με αρ. αποδεικτικού 202500000704942/05-02-2025 της ΑΑΔΕ, Βεβαίωση Τρέχουσας Εικόνας Βασικών Στοιχείων Ατομικής Επιχείρησης, για τη Βαμβακάρη Ελπίδα
- 44.Η με αρ.730 άδεια άσκησης επαγγέλματος της Βαμβακάρη Ελπίδας συνοδευόμενη από την αρ. πρ. ΥΠΠΟ/ΣΥΝΤ/Φ43α/1526/57897/19-06-2008 απόφαση άδειας της Βαμβακάρη Ελπίδας, για τη μελέτη, ανάληψη επίβλεψη έργου συντήρησης και λειτουργία εργαστηρίων για τη συντήρηση αρχαιοτήτων και έργων τέχνης κινητών και ακινήτων, για τις ειδικότητες της συντήρησης κεραμικών, γυαλιού, λίθου, μετάλλου, ψηφιδωτών και ανασκαφικών υλικών σύμφωνα με το άρθρο 9, παρ. 6, εδάφια α,β, περίπτωση ΙΙ, του Ν.2557/1997.
- 45.Το αρ. πρ. 32149/08-01-2025 του e-ΕΦΚΑ Αποδεικτικό ασφαλιστικής ενημερότητας (Ν.4611/2019) για την Ελπίδα Βαμβακάρη, με ημερομηνία λήξης τις 07-07-2025.
- 46.Βιογραφικό σημείωμα της συντηρήτριας αρχαιοτήτων & έργων τέχνης Βαμβακάρη Ελπίδας, ψηφιακά υπογεγραμμένο στις 06/02/2025
- 47.Το Αρ. Πιστοποιητικό 50607/2024 δικαστικής φερεγγυότητας σχετικά με το φυσικό πρόσωπο ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ ΕΛΠΙΔΑ του ΜΑΡΚΟΥ με ΑΦΜ 053596253 το οποίο θεωρήθηκε στις 21-11-2024 (Κωδικάριθμος Επαλήθευσης: 2951 4440 9878 2960)
- 48.Η εξουσιοδότηση της Βαμβακάρη Ελπίδας, μέλος της ΕΝΩΣΗΣ : ART RESTORATION Ε.Ε. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECHNICONART Ε.Ε, προς τον Λιούγκο Ιωάννη νόμιμο εκπρόσωπο της ART RESTORATION Ε.Ε. ως

εκπρόσωπο της ένωσης «ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECNICON ART E.E.» να προβεί σε οποιεσδήποτε απαραίτητες ενέργειες αναφορικά με τη συμμετοχή της παραπάνω Ένωσης στο δημόσιο διαγωνισμό με ανοικτή διαδικασία μέσω ΕΣΗΔΗΣ που προκηρύσσει η ΕΦΑ Κεφαλληνίας και Ιθάκης για τις: «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς» CPV: 92521210-4 – Υπηρεσίες συντήρησης εκθεμάτων ΤΕΥΧΟΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΑΡ. 1/2025 (ΑΔΑ:ΠΕΙΗ46ΝΚΟΤ-9ΩΓ) Α.Π. οικ.20879 – 17/01/2025 και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική υπογραφή της Βαμβακάρη Ελπίδας, με κωδικό ZZUa4awe9rzZTN7QXuUiMw (υπεγράφη στις 16-02-2025)

49. Το αρ. πρ. ΥΠΠΟΑ/Φ81/216441/10-05-2023 (ΑΔΑ:67334653Π4-Υ51) της ΔΣΑΝΜ αποδεικτικό εγγραφής της ατομικής επιχείρησης της Ελπίδας Βαμβακάρη του Μάρκου στο Μητρώο Επαγγελματικής Δραστηριότητας Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης με αριθμό 18 στις ειδικότητες συντήρησης κεραμικού, γυαλιού, λίθου, μετάλλου, ψηφιδωτού και οργανικών ανασκαφικών υλικών.
50. Το αρ. πρ. 66578/04-02-2025 αντίγραφο ποινικού μητρώου της Βαμβακάρη Ελπίδας, για γενική χρήση με κωδικάριθμο ΕΜΠ F413V35F26Q6, το οποίο Εκτυπώθηκε από το Εθνικό Ποινικό Μητρώο στις 04.02.2025
51. Τιμολόγιο παροχής υπηρεσιών με α/α 12, ημερομηνία έκδοσης 27/12/2022 φυσικά υπογεγραμμένο και σφραγισμένο από τη Βαμβακάρη Ελπίδα
52. Το αρ. πρ. 82521864/02-02-2025 της ΑΑΔΕ Αποδεικτικό ενημερότητας για χρέη προς το Δημόσιο για την Ελπίδα Βαμβακάρη, με ημερομηνία λήξης τις 2-3-2025.

Η Επιτροπή αφού εξέτασε τα δικαιολογητικά κατακύρωση της ένωσης «ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – TECHNIKONART E.E.», σύμφωνα με την παράγραφο 2.2.9.2. της Διακήρυξης του εν θέματι Διαγωνισμού, διαπίστωσε ότι παρουσιάζονται αποκλίσεις ως προς τους όρους και τις τεχνικές προδιαγραφές της σύμβασης, ως εξής:

1. Δεν έχει προσδιοριστεί ο συντηρητής αρχαιοτήτων και έργων τέχνης τριτοβάθμιας εκπαίδευσης (ΠΕ ή ΤΕ) ο οποίος θα παρευρίσκεται συνεχώς στο έργο και θα διαθέτει επιπροσθέτως άδεια του Ν. 2557/1997 (άρθρο 9, παρ. 6), όπως τροποποιήθηκε από τους Ν. 4152/2013 (υποπαρ. Ε7), Ν. 4858/2021 (άρθρο 43, παρ. 3), Ν. 5039/2023 (άρθρο 116, παρ. 3, 4), με ειδίκευση στη συντήρηση λίθου, κεραμικού, γυαλιού, μετάλλου και οργανικών υλικών και με πέντε (5) έτη εμπειρία στη συντήρηση της συγκεκριμένης ειδικότητας ώστε να ελεγχθεί η τεχνική και επαγγελματική του ικανότητα, σύμφωνα με το άρθρο 2.2.6.β. της διακήρυξης που περιγράφετε στο θέμα.
2. Δεν συνάδουν στο πίνακα έργων οι ημερομηνίες εκτέλεσης (έναρξη-περαίωση) του έργου «Εργασίες συντήρησης μαρμάρινων αρχιτεκτονικών μελών του Ι.Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου Απιδέας, Δήμου Ευρώτα Λακωνίας, με

την ημερομηνία περαίωσης που αναφέρεται στη σχετική βεβαίωση (αρ. πρ. ΥΠΠΟ/495542/8-11-2024) της ΔΑΒΜΜ και εκείνη της έκδοσης του σχετικού τιμολογίου της εταιρείας TECHNICON ART E.E. με αρ. Α.Α. 31/31-12-2024.

Επίσης η ικανοποιητική εκτέλεση του έργου βεβαιώνεται από την ΕΦΑΛΑΚ και όχι από την ΔΑΒΜΜ που είναι ο φορέας υλοποίησης σύμφωνα με την αρ. πρ. ΥΠΠΟ/495542/8-11-2024

3. Δεν συνάδει στο πίνακα έργων το αντικείμενο του έργου «Συντήρηση λίθινων στοιχείων του κωδωνοστασίου του Ι.Ν. Αγίου Νικολάου Σπερχιάδας, Δήμου Μακρακώμης» με την αρ.πρ. ΥΠΠΟ/496884/15-10-21 σύμβαση της ΕΦΑ Φθιώτιδος και Ευρυτανίας και σε κάθε περίπτωση θα πρέπει να κατατεθεί η σχετική σύμβαση που αναγράφεται στον πίνακα έργων.
4. Δεν έχει κατατεθεί η σύμβαση του έργου «Εργασίες συντήρησης κεραμικών ευρημάτων από την ανασκαφική έρευνα στην κορυφή του Όρους στην Αίγινα» σύμφωνα με το άρθρο 2.2.9.2.B4.ii. της διακήρυξης που περιγράφεται στο θέμα
5. Δεν έχει κατατεθεί η βεβαίωση εγγραφής της ατομικής επιχείρησης της Ελπίδας Βαμβακάρη του Μάρκου και της ετερόρρυθμης εταιρείας «ART RESTORATION E.E.» με διακριτικό τίτλο «SPECIAL CLEANINGS», στο Μητρώο Επαγγελματικής Δραστηριότητας Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, σύμφωνα με το άρθρο 2.2.4. της διακήρυξης που περιγράφεται στο θέμα.
6. Δεν έχουν κατατεθεί τα σχετικά extrait της τράπεζας για την εξόφληση των τιμολογίων των δηλωμένων στο πίνακα έργων. Εφόσον δεν είναι δυνατή η προσκόμιση των παραπάνω, θεωρήθηκε ότι θα έπρεπε να προσκομιστεί υπεύθυνη δήλωση του οικονομικού φορέα, στην οποία θα αναφέρεται ο λόγος για τον οποίο δεν κατέστη εφικτή η προσκόμιση των παραπάνω δικαιολογητικών και η οποία θα συνοδεύεται από αντίγραφο του τιμολογίου και εφόσον υφίσταται, της σχετικής σύμβασης, σύμφωνα με το άρθρο 2.2.9.2.B4.ii. της διακήρυξης που περιγράφεται στο θέμα.
7. Καθώς το Αρ.Πιστοποιητικό 50607/2024 δικαστικής φερεγγυότητας σχετικά με το φυσικό πρόσωπο ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ ΕΛΠΙΔΑ του ΜΑΡΚΟΥ με ΑΦΜ 053596253 θεωρήθηκε στις 21-11-2024 (Κωδικάριθμος Επαλήθευσης: 2951 4440 9878 2960) και κατατέθηκε στις 27-02-2025, θα ζητηθεί νέο σε ισχύ κατά την υπογραφή της σύμβασης.

Κατόπιν όλων των ανωτέρω, η Επιτροπή έκρινε ότι ο ο.φ. «ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – ΤΕΧΝΙΚΟΝΑΡΤ Ε.Ε» πρέπει να καταθέσει διευκρινήσεις, οι οποίες και ζητήθηκαν, σύμφωνα με τα προαναφερόμενα, με το αρ. πρ. ΥΠΠΟ/118629/18-03-2025 μέσω ΕΣΗΔΗΣ στις 18-03-2025. Ύστερα από τα παραπάνω και κατόπιν προφορικής συνεννόησης των μελών, η Επιτροπή διέκοψε

τη συνεδρίαση, μέχρι την προσκόμιση των συμπληρωματικών στοιχείων που ζητήθηκαν.

Στις 28 Μαρτίου 2025 και ώρα 10:00 π.μ. στα γραφεία της ΕΦΑΚΕΦΙ, συνεδρίασε εκ νέου η Επιτροπή και εξέτασε το διευκρινιστικό έγγραφο του προσωρινού αναδόχου (έλαβε αρ. πρ. ΥΠΠΟ/136529/28-03-2025) και κατέγραψε ότι περιλαμβάνονται τα ακόλουθα δικαιολογητικά κατακύρωσης που κατατέθηκαν από τον οικονομικό φορέα στις 27-03-2025 μέσω του ΕΣΗΔΗΣ:

1. Το αρ. πρ. ΥΠΠΟ/Φ81/30272/29-01-2024 (ΑΔΑ:ΨΖΥΒ46ΝΚΟΤ-349) της ΔΣΑΝΜ αποδεικτικό εγγραφής της ετερόρρυθμης εταιρείας «ART RESTORATION Ε.Ε.» με διακριτικό τίτλο «SPECIAL CLEANINGS» στο Μητρώο Επαγγελματικής Δραστηριότητας Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης
2. Η αρ. πρ. ΥΠΠΟ/436935/08-10-2024 βεβαίωση εγγραφής της ατομικής επιχείρησης της Ελπίδας Βαμβακάρη του Μάρκου στο Μητρώο Επαγγελματικής Δραστηριότητας Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης σε ισχύ.
3. Υπεύθυνη δήλωση (άρθρο 8 ν.1599/1986) της ΕΛΠΙΔΑΣ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ ότι δεν είναι δυνατή η προσκόμιση του extrait της τράπεζας για την εξόφληση του τιμολογίου του δηλωμένου στον πίνακα έργων, καθώς έχει παρέλθει μεγάλο χρονικό διάστημα από τότε και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική υπογραφή της, με κωδικό B9ncΧaEayxU1H8tdFbmMfQ (υπεγράφη στις 24-03-2025).
4. Υπεύθυνη δήλωση (άρθρο 8 ν.1599/1986) της ΕΛΠΙΔΑΣ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ ότι ως προς το έργο «Εργασίες συντήρησης κεραμικών ευρημάτων από την ανασκαφική έρευνα στην κορυφή του Όρους στην Αίγινα» δεν είχε συνταχθεί και υπογραφεί σύμβαση ανάμεσα στα εμπλεκόμενα μέρη και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική υπογραφή της, με κωδικό 3IDjN68CxbvZpFBj-ejGBA (υπεγράφη στις 24-03-2025).
5. Τιμολόγιο παροχής υπηρεσιών με α/α 12, ημερομηνία έκδοσης 27/12/2022 φυσικά υπογεγραμμένο και σφραγισμένο από τη Βαμβακάρη Ελπίδα
6. Υπεύθυνη δήλωση (άρθρο 8 ν.1599/1986) του ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ Γ. ΜΙΧΑΛΑΡΟΥ ότι δεν είναι δυνατή η προσκόμιση του extrait της τράπεζας για την εξόφληση του τιμολογίου του δηλωμένου στον πίνακα έργων, καθώς έχει παρέλθει μεγάλο χρονικό διάστημα από τότε και φέρει έγκυρη ηλεκτρονική υπογραφή του, με κωδικό kOVqCw7UzbRh48sRWH9PgQ (υπεγράφη στις 27-03-2025).
7. Η αρ. πρ. ΥΠΠΟΑ/417476/02-09-2022 σύμβαση απευθείας ανάθεσης υπηρεσιών συντήρησης λίθινων στοιχείων του κωδωνοστασίου του Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου Σπερχειάδας, δήμου Μακρακώμης Φθιώτιδας

Κατόπιν όλων των ανωτέρω, η Επιτροπή έκρινε ότι ο ο.φ. «ART RESTORATION Ε.Ε. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – ΤΕΧΝΙΚΟΝΑΡΤ Ε.Ε» πρέπει να καταθέσει επιπλέον διευκρινήσεις, οι οποίες και ζητήθηκαν με το αρ. πρ. ΥΠΠΟ/155949/04-04-2025 μέσω ΕΣΗΔΗΣ στις 04-04-2025. Ύστερα από τα παραπάνω και κατόπιν προφορικής συνεννόησης των μελών, η Επιτροπή διέκοψε τη συνεδρίαση, μέχρι την προσκόμιση των συμπληρωματικών στοιχείων που ζητήθηκαν.

Στις 15 Απριλίου 2025 και ώρα 9:00 π.μ. στα γραφεία της ΕΦΑΚΕΦΙ, συνεδρίασε εκ νέου η Επιτροπή και εξέτασε το διευκρινιστικό έγγραφο του προσωρινού αναδόχου και κατέγραψε ότι περιλαμβάνονται τα ακόλουθα δικαιολογητικά κατακύρωσης που κατέθεσε στις 14-04-2025 μέσω του ΕΣΗΔΗΣ:

1. Έγγραφο της ALPHA BANK με αναλυτικά στοιχεία εισερχόμενης εντολής από την Ελβετική αρχαιολογική σχολή στην Ελλάδα προς τη Βαμβάκη Ελπίδα του Μάρκου σχετικά με χρηματικό ποσό πίστωσης 2.298,96€.
2. Αντίγραφο ηλεκτρονικής επικοινωνίας του Χριστόφορου Μιχάλαρου με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Λακωνίας σχετικά την έκδοση βεβαίωσης ορθής Εκτέλεσης για το Έργο Αποκατάστασης του Ιερού Ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου Απιδέας, Δήμου Ευρώτα Λακωνίας
3. Αντίγραφο ηλεκτρονικής επικοινωνίας του Χριστόφορου Μιχάλαρου με την Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων σχετικά την έκδοση βεβαίωση καλής εκτέλεσης για τις εργασίες συντήρησης μαρμάρινων μελών, για το έργο «Αποκατάσταση του Ι.Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου Απιδιάς».
4. Αντίγραφο ηλεκτρονικής επικοινωνίας της Διεύθυνσης Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων με τον Χριστόφορο Μιχάλαρο σχετικά με το αρ. πρ. 468200/24-10-2024

Κατόπιν όλων των ανωτέρω, η Επιτροπή έκρινε ότι ο ο.φ. «ART RESTORATION Ε.Ε. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – ΤΕΧΝΙΚΟΝΑΡΤ Ε.Ε» πρέπει να καταθέσει τα extrait τα οποία του είχαν ζητηθεί και δεν επισύναψε και τα οποία ζητήθηκαν εκ νέου μέσω της λειτουργικότητας «Επικοινωνία» ΕΣΗΔΗΣ στις 15-04-2025. Ύστερα από τα παραπάνω και κατόπιν προφορικής συνεννόησης των μελών, η Επιτροπή διέκοψε τη συνεδρίαση, μέχρι τις 18-04-2025 οπότε και προσκομίστηκαν μέσω ΕΣΗΔΗΣ τα παραπάνω δύο extrait τραπεζών:

1. Έγγραφο της EUROBANK (Τετάρτη 18 Μαΐου 2022) με λεπτομέρειες συναλλαγής προς λογαριασμό χρέωσης GR1002602460000020200740022 – EUR, σχετικά με χρηματικό ποσό πίστωσης 5.000,00€, με δικαιούχο λογαριασμού χρέωσης Κ/ΞΙΑ ΚΩΝ. ΜΟΑΤΣΟΣ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε. - ΖΕΡΒΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ-ΟΡΕΣΤΗ, λογαριασμό πίστωσης GR1102602850000550201032488 – EUR και αιτιολογία «έναντι λογαριασμού συντήρησης Απιδέας».

2. Έγγραφο της EUROBANK με λεπτομέρειες συναλλαγής εισερχόμενης πίστωσης από το Υπουργείο Οικονομικών προς λογαριασμό πίστωσης GR1102602850000550201032488 σχετικά με χρηματικό ποσό πίστωσης 13.923,82€.

Στις 28-4-2025 ο ο.φ. επισύναψε μέσω ΕΣΗΔΗΣ την αρ. πρ. ΥΠΠΟ/183828/25-04-2025 βεβαίωση εγγραφής της ετερόρρυθμης εταιρείας «ART RESTORATION E.E.» στο Μητρώο Επαγγελματικής Δραστηριότητας Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης σε ισχύ και στις 29-04-2025 το μέλος της ένωσης του οικονομικού φορέα Βαμβακάρη Μ. Ελπίδα κατέθεσε μέσω ΕΣΗΔΗΣ 1) υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/86 με υπογραφή στις 28-04-2025 και κωδικό va9huKE93ZoyIqZthH_Gtw, σύμφωνα με την οποία δεν εμπίπτει στις διατάξεις του Ν.4412/2016 άρθρο 73 όπως ισχύει ως όρος για λόγους αποκλεισμού για τη συμμετοχή σε δημόσιες συμβάσεις. Έχει δε υποβάλλει αίτηση από 28-04-2025 με αρ. πρ. αίτησης 18022/2025 στο Πρωτοδικείο Αθηνών, προκειμένου να εκδοθεί Πιστοποιητικό Δικαστικής Φερεγγυότητας, το οποίο μόλις εκδοθεί θα επισυνάψει και 2) στιγμιότυπο της αίτησης για την έκδοση του παραπάνω πιστοποιητικού.

Κατόπιν όλων των ανωτέρω, η Επιτροπή κρίνει ότι η ένωση οικονομικών φορέων «ART RESTORATION E.E. – ΕΛΠΙΔΑ Μ. ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ – ΤΕΧΝΙΚΟΝΑΡΤ Ε.Ε.», πληροί τις απαιτήσεις κατακύρωσης του υπ' αριθμ. 1/2025 διαγωνισμού κάτω των ορίων εφαρμογής της ενωσιακής νομοθεσίας με τίτλο: «Εργασίες συντήρησης επιλεγμένων εκθεμάτων αρχαιολογικού μουσείου Αργοστολίου Κεφαλονιάς» στο πλαίσιο του Υποέργου 5 «Συντήρηση επιλεγμένων εκθεμάτων Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου», του έργου «SUB.1.37 Αρχαιολογικό Μουσείο Αργοστολίου» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5190359, κωδικός Έργου Π.Δ.Ε. 2023ΤΑ01400010) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης»

Μετά τη σύνταξη του παρόντος Πρακτικού, για την αξιολόγηση δικαιολογητικών κατακύρωσης, στο οποίο αποτυπώνονται οι εργασίες της Επιτροπής Διαγωνισμού, όλα τα μέλη της Επιτροπής υπέγραψαν ως ακολούθως:

MELPOMENI ANDREATOU
29/04/2025 21:30

Μελπομένη Ανδρεάτου

ANNA ZAFEIRA
29/04/2025 11:58

Ζαφείρα Άννα

ATHANASIA TSOKA
29/04/2025 12:36

Αθανασία Τσόκα