

Υπουργείο Πολιτισμού
Συγκεντρωτικά στοιχεία



Υπουργείο Πολιτισμού

Μεταρρυθμίσεις

- Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για τον σύγχρονο πολιτισμό
- Σύσταση Ανώτατης Σχολής Παραστατικών Τεχνών [RRP]
- Σχεδιασμός Εθνικής Στρατηγικής για την Προσαρμογή της Προστασίας των Μνημείων Πολιτιστικής Κληρονομιάς στις Επιπτώσεις της Κλιματικής Αλλαγής [RRP]

Επενδύσεις

- Αποκατάσταση Τύμβου Καστά, ανάδειξη και διαμόρφωση αρχαιολογικού χώρου, υποδομές υποδοχής και πληροφόρησης κοινού
- Δημιουργία και αναβάθμιση Μουσείων [Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Νέο Μουσείο Εναλίων Αρχαιοτήτων Πειραιά [RRP], Νέο Αρχαιολογικό Μουσείο Σπάρτης]
- Αναβάθμιση υποδομών, ανανέωση εξοπλισμού και αναβάθμιση της ποιότητας των υπηρεσιών που παρέχονται από καταστήματα του Οργανισμού
- Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων [RRP]
- Αναβάθμιση ψηφιακής υποδομής και εκσυγχρονισμός κτηριακής υποδομής κρατικών σχολών καλλιτεχνικής εκπαίδευσης [RRP]
- Ανάπτυξη Ελληνικής Χειροτεχνίας και Design [RRP]
- Ανάπτυξη υποδομών και αποκατάσταση κτηρίων στο πρώην βασιλικό κτήμα στο Τατόι [RRP]
- Αξιολόγηση και αναβάθμιση υποδομών, πρωτοκόλλων και διαδικασιών επιτήρησης και ασφάλειας μουσείων, πολιτιστικών κτηρίων και αρχαιολογικών χώρων [RRP]
- Αποκατάσταση – Συντήρηση και Ανάδειξη της Ακρόπολης και άλλων σημαντικών Μνημείων [RRP]
- Αρχαιολογικό Κτηματολόγιο [RRP]
- Εκσυγχρονισμός και ψηφιακός μετασχηματισμός πολιτιστικών υπηρεσιών και οργανισμών [RRP]
- Εφαρμογή Ελληνικού Συστήματος Αναγνώρισης και Πιστοποίησης Μουσείων [Ολοκλήρωση πληροφοριακού συστήματος, Πιστοποίηση Μουσείων]
- Μετεξέλιξη του Μητρώου Καλλιτεχνών και δημιουργία κεντρικής διαδικτυακής πύλης ως σημείο αναφοράς για τα εργασιακά και ασφαλιστικά θέματα των επαγγελματιών του Δημιουργικού και Πολιτιστικού Τομέα [RRP]
- Πολιτιστική Χάρτα Ανάπτυξης και Ευημερίας ανά Περιφέρεια - Προσέλκυση επενδύσεων στον πολιτισμό, αύξηση των πολιτιστικών οικονομικών μεγεθών και ενίσχυση των πολιτιστικών εξαγωγών - Πλατφόρμα διαχείρισης πολιτιστικών εκδηλώσεων σε πολιτιστικούς χώρους και μουσεία [RRP]
- Προώθηση μέτρων ισότιμης πρόσβασης και συμμετοχής στον πολιτισμό για όλες τις κατηγορίες πολιτών και ιδιαίτερα τα άτομα άνω των 65 και τα ΑΜΕΑ [RRP]